

# Boys In The Band (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaires - Débutant-  
Intermédiaire



Chorégraphe: Michel Poirier (CAN) & Christiane Poirier (CAN) - 2019

Musique: Boys In the Band - Jackson Taylor & The Sinners

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Intro de 32 comptes

Traduction Robert Martineau, 30-01-19

[1-8] ( Walk, Walk, Shuffle Fwd ) X2,

- 1-2 PG devant - PD devant
- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5-6 PD devant - PG devant
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

[9-16] H : Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

[9-16] F : Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back, Back Rock Step, 1/2 Turn And Shuffle Back,

Lâcher les mains G, l'homme passe sous les bras D

- 1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite R.L.O.D.
- 3&4 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

- 5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Position Sweetheart, face à L.O.D.

Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- F : 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Position Cross Double Hand Hold, les mains D sur le dessus

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

[17-24] H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Side, Together, Shuffle Fwd,

[17-24] F : 1/2 Turn, Step, Shuffle Fwd, Side, Together, Shuffle Fwd,

Lâcher les mains G

- 1-2 H : PG devant - PD devant
- F : 1/2 tour à gauche et PG devant - PD devant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5-6 PD à droite - PG à côté du PD
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

[25-32] H : Side, Together, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Mambo Step,

[25-32] F : Side, Together, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, Back, Coaster Step,

- 1-2 PG à gauche - PD à côté du PG
  - 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme
- 5-6 H : PD devant - PG devant
  - F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - PG derrière

Position Shake Hand, main D dans main D

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

- 7&8 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD devant

F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

**[33-40] ( Step Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd ) X2,**

**Lâcher les mains**

1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

**Position Challenge, homme face à R.L.O.D. et femme face L.O.D.**

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**Position Shake Hand, paume D contre paume D, épaule D à épaule D**

**Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D**

**[41-48] H : Pinwheel 1/2 Turn, Triple Step, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd.**

**[41-48] F : Pinwheel 1/2 Turn, Triple Step, Side, Together, Shuffle Fwd.**

1-2 1/4 de tour à droite et PG devant - 1/4 de tour à droite et PD devant

**Position Shake Hand, main D dans main D, épaule D à épaule D**

**Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.**

3&4 Triple Step PG, PD, PG sur place

**Les partenaires changent de côté, l'homme passe derrière la femme**

**Ne pas lâcher les mains**

5-6 H : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG devant

F : PD à droite - PG à côté du PD

**Reprendre la position de départ, face à L.O.D.**

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**Countrydansemag.com**

---