

Hell To Pay (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 16

Mur: 4

Niveau: Improver

Chorégraphe: Marianne Langagne (FR) & Sophie Ruhling (FR) - Avril 2020

Musique: Hell to Pay - Charles Esten



#16 count intro - CCW - 2 RESTART

SECT.1 : STEP, ROCK STEP FWD, 1/4 TURN L, BASIC NC R, BASIC NC L, LARGE SIDE L, ROCK STEP R FWD

- 1 PD devant
2&3 rock step PG devant, revenir sur PD, 1/4 tour G- Grand pas PG à Gauche (9h)
4&5 croiser PD derrière PG, croiser PG devant PD*, grand pas PD à D
***Restart au 5 ième et 12 ième murs après les comptes » « 4 & » avec 1/4 tour D**
6&7 croiser PG derrière PD, croiser PD devant PG, grand pas PG à G
8 & rock step PD devant, revenir sur PG

SECT.2 : STEP ON ½ TURN R, FULL TURN, SIDE ON ¼ TURN L, BEHIND SIDE CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BACK, SWEEP WITH ¼ TURN R, TOGETHER

- 1 ½ tour à D- PD devant (3h)
2&3 ½ tour à D- PG derrière, ½ tour à D- PD devant, ¼ tour à D-PG à G (6h)
4&5 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG
6&7 Sweep du PG d'arrière en avant et PG croise devant PD, PD à D, PG croise derrière PD
8 & Sweep du PD d'avant en arrière en ¼ tour à D et pose PD derrière, PG près PD (pdc PG) (9h)

Association Loi 1901 (N° W953006406)

www.countryonfire.com