

The New Gambler (es)

COPPER KNOB
BY SHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Iniciación

Chorégraphe: Maite Alemany (ES) & Maria Jesús Osuna (ES) - Septiembre 2019

Musique: The Gambler (feat. The Appaloosas) - Suso Díaz : (CD: Huercasa Country & Western Dance, vol 1, 2019)



Hoja de baile : M^a Jesús Osuna

Intro : 16 beats

[1-8] STEPS FWD (R-L) – SCISSORS (R-L) – ROCK FWD (R)

- 1-2 Paso hacia delante con PD, paso hacia delante con PI
3&4 Paso hacia la derecha con PD, paso PI junto al PD, paso PD cruzado por delante del PI
5&6 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD junto al PI, paso PI cruzado por delante del PD
7-8 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI

[9-16] SHUFFLE BACK (R) – SAILOR ¼ TURN L – HEEL SWITCHES (R-L) - HOOK COMBINATION ending FLICK

- 1&2 Paso hacia atrás con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia atrás con PD
3&4 Paso PI cruzado por detrás del PD, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia la derecha con PD, paso hacia delante con PI (09.00)
5&6& Señalar talón D delante, volver al centro, señalar talón I delante, volver al centro
7&8& Señalar talón D delante, elevar talón D por delante de la pierna izquierda, señalar talón D derecho delante, elevar talón D hacia atrás (flexión rodilla D)

[17-24] SHUFFLE FWD (R) – ½ TURN L and SHUFFLE FWD (L) - ROCK SIDE (R) – SAILOR ¼ TURN R

- 1&2 Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD
3&4 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI (03.00)
5-6 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI
7&8 Paso PD cruzado por detrás del PI, girar ¼ de vuelta hacia la derecha dando un paso hacia la izquierda con PI, paso hacia delante con PD (06.00)

[25-32] HEEL SWITCHES (L-R) – TOE-IN SWITCHES (L-R) – ¼ TURN L and HEEL SWITCHES – ½ TURN R – STOMP UP (R)

- 1&2& Señalar talón I delante, volver al centro, señalar talón D delante, volver al centro
3&4& Girando la rodilla I hacia dentro señalar punta del PI hacia la izquierda, volver al centro, girando la rodilla D hacia dentro señalar la punta del PD hacia la derecha, volver al centro
5&6& Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda señalando talón I delante, volver al centro, señalar talón D delante, volver al centro (03.00)
7-8 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia atrás con PI, picar PD al lado del PI sin cambiar el peso (09.00)

VOLVER A EMPEZAR