

# Keep Up (fr)

Compte: 48

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Valérie PETREEF (FR) - Mars 2020

Musique: Keep Up - RaelLynn



Intro :16 Comptes - Restart : 1 Final : 1

## Section 1 : Touch R &, Talon L, Together, Talon R, Together, Talon L, Together, Stomp R, Stomp R, Step R, Touch L

- 1&2& Toucher PD à côté du PG, Poser PD (PdC sur PD), Talon Gauche devant, Rassembler PG à côté du PD
- 3&4& Poser Talon Droit devant, Rassembler PD à côté PG, Poser Talon Gauche devant, Rassembler PG à côté du PD
- 5-6 Toucher plante du PD à côté du PG, Toucher plante du PD à côté du PG
- 7-8 Poser PD à droite, Toucher plante du PG à côté du PD

## Section 2 : Touch L &, Talon R, Together, Talon L, Together, Talon R, Together, Stomp L, Stomp L, Step L, Touch R

- 1&2& Toucher PG à côté du PD, Poser PG (PdC sur PG), Talon Droit devant, Rassembler PD à côté du PG
- 3&4& Poser Talon Gauche devant, Rassembler PG à côté du PD, Poser Talon Droit devant, Rassembler PD à côté du PG
- 5-6 Toucher Plante PG à côté du PD, Toucher Plante PG à côté du PD
- 7-8 Poser PG à Gauche, Toucher Plante PD à côté du PG

## Section 3 : Triple Step fwd R, Triple Step fwd L, Rock Step fwd R, Coaster Step R

- 1&2 Poser PD devant, Rassembler PG derrière PD, Poser PD devant
- 3&4 Poser PG devant, Rassembler PD derrière PG, Poser PG devant
- 5-6 Poser PD devant, Revenir PdC sur PG
- 7&8 Poser PD en arrière, Rassembler PG à côté du PD, Poser PD Devant

## Section 4 : Rock Step L, Triple Step ¼ turn L, Jazz Box

- 1-2 Poser PG devant, Revenir PdC sur PD
- 3&4 Faire Pas Chassé, en faisant ¼ de Tour à Gauche
- 5-6 Croiser PD à côté du PG, Poser PG derrière
- 7-8 Poser PD à Droite, Poser PG devant

## Section 5 : Bump R, Bump L, Step Turn L, Step Turn L

- 1-2 Toucher pointe PD à Droite avec coup de hanche à Droite, Abaisser le Talon
- 3-4 Toucher pointe PG à Gauche avec coup de hanche à Gauche, Abaisser le Talon
- 5-6 Poser PD devant, Faire ½ Tour à Gauche (PdC sur PG)
- 7-8 Poser PD devant, Faire ½ Tour à Gauche (PdC sur PG)

## Section 6 : Toe R, Heel R, Stomp R, Toe L, Heel L, Stomp L, Walk Around

- 1&2 Toucher la Pointe du PD à côté du PG d'appui, Poser Talon Droit Diago, Poser PD devant
- 3&4 Toucher la Pointe du PG à côté du PD d'appui, Poser Talon Gauche Diago, Poser PG devant
- 5-6-7-8 Faire un tour complet, Marche Droit, Marche Gauche, Marche Droit, Marche Gauche en tournant à Droite (faire face 9H)

Restart :

Au 3° Mur, faire la section 1 et la section 2 (Reprendre la danse face à 6H)

Final :

Au 8° Mur, Face à 6H faire la section 1 et la section 2, Faire un Touch PD Derrière le PG et faire ½ Tour à Droite pour faire face à 12H.

Last Update – 8 avril 2020

---