

Shotgun (fr)

COPPER **KNOB**
BYEPOSTHEATS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Arizona FOX (FR) - Mars 2020

Musique: Shotgun - George Ezra



Intro : 8 temps (roulements de guitare)

KICK BALL CROSS RIGHT- HEEL & TOUCH - KICK BALL CROSS RIGHT- HEEL & TOUCH

- 1 & 2 Kick PD, pose PD et croise PG devant PD
& 3 et 4 Pose PD à côté PG, talon PG, pose PG à côté PD, touch PD à côté PG
5 & 6 Kick PD, pose PD et croise PG devant PD
& 7 & 8 Pose PD à côté PG, talon PG, pose PG à côté PD, touch PD à côté PG (12h)

SIDE ROCK – SAILOR STEP ¼ TURN R.- ROCK FWD – SAILOR STEP ¾ TURN LEFT

- 1 – 2 Rock step PD à D revenir PDC sur PG
3 & 4 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à D, PG à côté PD et PD devant
5 – 6 Rock PG devant revenir PDC sur PD
7 & 8 PG croisé derrière PD, ¾ tour à G PD à côté PG, PG devant (6 h)

KICK BALL CROSS RIGHT- HEEL & TOUCH - KICK BALL CROSS RIGHT- HEEL & TOUCH

- 1 & 2 Kick PD, pose PD et croise PG devant PD
& 3 & 4 Pose PD à côté PG, talon PG, pose PG à côté PD, touch PD à côté PG
5 et 6 Kick PD, pose PD et croise PG devant PD
& 7 & 8 Pose PD à côté PG, talon PG, pose PG à côté PD, touch PD à côté PG (6h)

SIDE ROCK –CROSS SHUFFLE– SIDE ROCK– BEHIND SIDE CROSS

- 1 – 2 Rock step PD à D revenir PDC sur PG
3 & 4 PD croisé devant PG, pas PG à G, croiser PD devant PG
5 – 6 Rock PG à G revenir PDC sur PD
7 & 8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD (6 h)

RESTART ICI MUR 4

SIDE TOUCH – SIDE TOUCH – SHUFFLE ¼ TURN RIGHT – SHUFFLE ¼ TURN RIGHT

- 1-2-3-4 Pas PD à D, touch pointe G à côté PD, pas PG à G, touch pointe D à côté PG
5 & 6 Pas chassé (DGD) avec ¼ de tour à D
7 & 8 Pas chassé (GDG) avec ¼ de tour à D (12h)

WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT –BACK ROCK STEP RIGHT – SHUFFLE ½ TURN LEFT

- 1-2-3-4 Pas PD arrière, pas PG arrière, pas PD arrière, pas PG arrière (en swinguant)
5 – 6 Pas PD en arrière, revenir PDC sur PG
7 & 8 ¼ de tour PD à D, PG à côté PD, ¼ de tour PD derrière (6 h)

SHUFFLE LEFT – ¼ TURN SHUFFLE RIGHT – COASTER STEP – STEP ¼ TURN LEFT

- 1 & 2 Pas chassé GDG à G
3 & 4 ¼ de tour à G pas chassé DGD à D
5 & 6 Pas PG arrière, PD à côté PG, pas PG devant
7 – 8 Pas PD devant, ¼ de tour à G (12h)

CROSS SHUFFLE – POINT TOUCH POINT – SAILOR STEP ½ TURN – SIDE ROCK RIGHT & TOUCH

- 1 & 2 Pas PD croisé devant PG, PG à G, pas PD croisé devant PG
3 & 4 Pointe PG à G, touch PG à côté PD, pointe PG à G
5 & 6 Pas PG derrière PD, ½ tour à D, pas PD à D, PG à G très légèrement en diagonale avant G
7 & 8 Pas PD à D et revenir PDC sur PG, touch PD à côté

