

# Things I Shouldn't Say (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire NC

Chorégraphe: Karine Moya (FR) - Mars 2020

Musique: Things I Shouldn't Say - Meghan Patrick



Départ : 8 Comptes à 7 secondes

Chorégraphie spécialement créée pour le Workshop du 14 mars à Villeneuve de la Raho

## Section 1 : SIDE STEP , BEHIND SIDE CROSS WITH SWEEP, CROSS ¼ TURN STEP BACK, ¼ TURN STEP FWD, STEP, PIVOT ½ TURN R, STEP FWD, FULL TURN

- 1 2&3 PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD en faisant un sweep du PD (12h00)
- 4&5 Croiser PD devant PG, Faire ¼ Tour à droite poser PG derrière (3h00), Faire ¼ Tour à droite poser PD devant - (6h00)
- 6&7 Avancer PG, Faire ½ Tour à droite Pdc sur PD, Avancer PG (12h00)
- 8& Full Turn : Faire ½ Tour à gauche PD derrière (6h00), Faire ½ Tour à gauche PG devant (12h00)

## Section 2 : ½ TURN STEP BACK WITH SWEEP, BEHIND SIDE , CROSS ROCK, SIDE ROCK, DIAGONAL STEP FWD WITH SWEEP, CROSS, 1/8 TURN SIDE STEP, 1/8 TURN STEP BACK WITH SWEEP, BEHIND, 1/8 TURN SIDE STEP

- 1 2& Faire 1/2 Tour à gauche PD derrière en faisant un sweep du PG, Croiser PG derrière PD, PD à droite (6h00)
- 3&4& Croiser PG devant PD, Revenir Pdc sur PD, Rock PG à G, Revenir Pdc sur PD
- 5 Faire 1/8 Tour à droite avancer PG en faisant un sweep du PD (7h30)
- 6&7 Croiser PD devant PG, Faire 1/8 Tour à droite PG à G (9h00), Faire 1/8 Tour à droite reculer PD en faisant un sweep du PG (10H30)
- 8& Poser PG derrière PD, Faire 1/8 Tour à droite PD à droite (12h00)

## Section 3 : DIAGONAL ROCK STEP, RECOVER WITH SWEEP, SAILOR ¼ TURN L, STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, MAMBO STEP BACK, STEP BACK, 1/8 TURN R SIDE, CROSS

- 1 2 Faire 1/8 Tour à droite rock avant PG, Revenir Pdc sur PD en faisant un sweep PG (1h30)
- 3&4 PG derrière PD, Faire ¼ Tour à gauche PD à côté du PG, Avancer PG (10h30)
- 5& Avancer PD, Faire ½ Tour à gauche Pdc sur PG (4h30)
- 6&7 Rock Step PD devant, Revenir Pdc sur PG, PD derrière
- RESTART : au 5è mur section 3 après 6& Faire 1/8 de Tour à droite et recommencer la danse (6h00)**
- &8& Reculer PG, Faire 1/8 Tour à droite PD à droite, Croiser PG devant PD (6h00)

## Section 4 : BASIC NC, ¼ TURN SIDE, BEHIND, SIDE STEP, DIAGONAL ROCK STEP, RECOVER ½ TURN L, FULL TURN, STEP PIVOT 3/8 TURN L

- 1 2& PD à droite, Croiser PG derrière PD, Revenir PD légèrement croisé devant PG
- 3 4& Faire ¼ de Tour à droite grand pas PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche (9h00)
- 5 6 Faire 1/8 Tour à gauche Rock PD (7h30), Revenir Pdc sur PG en faisant ½ Tour à gauche PG devant (1h30)
- 7 & Full Turn : Faire 1/2 Tour à gauche PD derrière (7h30), Faire 1/2 Tour à gauche PG devant (1h30),
- 8 & Avancer PD , Faire 3/8 Tour à gauche revenir Pdc sur PG en glissant PD à côté du PG (9h00)

**TAG : SWAY X4 R L R L : fin du 2è Mur à (6h00)**

- 1 2 3 4 Balancer votre corps à droite à gauche à droite à gauche

**FINAL : Faire un grand pas à droite**

Contact : [karimo66@orange.fr](mailto:karimo66@orange.fr)

Facebook : <https://www.facebook.com/karine.moya.7>

Last Update - 7 Oct. 2020

---