

All the Memories (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Isabelle Pasche & Laurence POUZOULLIC (FR) - Février 2020

Musique: Memories - Maroon 5



Caractère : Smooth

Style : WCS

Intro : 16 comptes

3 BREAKS

SECTION 1 : TOE STRUT R, CROSS SHUFFLE L, SIDE ROCK R, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Poser la plante D au sol en diagonale D – Abaisser le talon au sol et prendre appui dessus.
3&4 Croiser PG devant PD – Poser PD à D – Croiser PG devant PD.
5-6 Poser PD à D – Revenir appui sur PG.
7&8 Croiser PD derrière PG – Poser PG à G – Croiser PD devant PG.

SECTION 2 : SIDE ROCK L, ¼ TURN R, TRIPLE STEP L, STEP R FWD, PIVOT ½ TURN L, TRIPLE STEP R

- 1-2 Poser PG à G – Revenir appui sur PD tout en faisant ¼ de tour à D (pdc PD avant) (3h00)
3&4 Poser PG devant – Assembler PD près de PG – Poser PG devant.
5-6 Poser PD devant – Faire un pivot ½ tour à G (pdc PG) (9h00)
7&8 Poser PD devant – Assembler PG près de PD – Poser PD devant.

SECTION 3 : WALK L, WALK R, ANCHOR STEP, BACK STEP R, CROSS L, TRIPLE STEP L FWD

- 1-2 Marche PG – Marche PD
3&4 Poser PG derrière PD avec pdc – Mettre le pdc sur PD sur place – Mettre le pdc sur PG sur place.
5-6 Reculer PD – Croiser PG devant PD (regarder vers le bas + snap)
7&8 Poser PG devant – Assembler PD près de PG – Poser PG devant

SECTION 4 : STEP R FWD, POINT L, ¼ TURN L, POINT R, SAILOR STEP R, SIDE L, BACK POINT R

- 1-2 Poser PD devant – Pointer PG à G + Snap
3-4 Faire ¼ de tour à G tout en posant PG devant – Pointer PD à D + Snap
5&6 Poser la plante PD croisé derrière PG – Poser à G la plante du PG – Poser PD à D.
7-8 Poser PG à G – Pointer PD croisé derrière PG + Snap + tourner la tête à G (6h00)

***FIN DU MUR 1 A 6h00 BREAK (2 COMPTES)**

****FIN DU MUR 4 A 12h00 BREAK (2 COMPTES)**

*****FIN ET DERNIER MUR 8 A 12h00 BREAK**

Contacts :

Isabelle Pasche : country.endoufielle@orange.fr

Laurence Pouzoullic : new.line.dance.lp@gmail.com