

# Bad Side (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 1

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Chrystel Arréou (FR) & Sylvie Villemaux (FR) - Mars 2020

Musique: Bad Side - Moonlight Social



Intro : 24 comptes

Séquence : A-B-A-Tag + Restart-A-B-A-A-Tag-A-B-A

Partie A : 32 comptes

**[POINT, TOUCH, POINT, BEHIND, SIDE, CROSS] x 2**

1&2 Pointe PD à D, Touche Pointe D à côté du PG, Pointe PD à D  
3&4 PD derrière PG, PG à G, Croise PD devant PG  
5&6 Pointe PG à G, Touche Pointe G à côté du PD, Pointe PG à G  
7&8 PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD

**STEP, STEP, MAMBO FWD, BACK, BACK, COASTER STEP**

1-2 Marche PD, Marche PG  
3&4 PD devant, Retour sur PG, Rassemble PD à côté du PG  
5-6 Recule PG, Recule PD  
7&8 PG derrière, Assemble PD à côté du PG, PG devant

Tag 1 ici (à la 2ème reprise) & Restart

**VINE TO RIGHT, SCUFF, VINE TO LEFT, ¼ TURN L, SCUFF, STEP, TOUCH, BACK, KICK, SHUFFLE BACK**

1&2& PD à D, Croise PG derrière PD, PD à D, Scuff PG  
3&4& PG à G, Croise PD derrière PG, ¼ tour à G et PG devant, Scuff PD 9h  
5&6 PD devant, Touche PG derrière PD, PG derrière, Kick PD  
7&8 Recule PD, Assemble PG à côté du PD, Recule PD

**BACK, KICK, BACK, KICK, COASTER STEP, STEP ½ TURN, STEP, STEP, ¼ TURN, CROSS**

1&2& Recule PG, Kick PD, Recule PD, Kick PG  
3&4 PG derrière, Assemble PD à côté du PG, PG devant  
5&6 Marche PD, ½ tour à G, PD devant 3h  
7&8 Marche PG, ¼ tour à D, Croise PG devant PD 6h

Tag 2 ici (fin de la 5ème reprise)

Partie B : 32 comptes

**[CROSS ROCK, SIDE ROCK] x 2, VAUDEVILLE L & R**

1&2& Croise PD devant PG, Retour sur PG, PD à D, Retour sur PG  
3&4& Croise PD devant PG, Retour sur PG, PD à D, Retour sur PG  
5&6& Croise PD devant PG, Pose PG à coté PD, Talon PD diagonale D, PD derrière  
7&8& Croise PG devant PD, Poser PD à coté PG, Talon PG diagonale G, PG derrière

**[CROSS ROCK, SIDE ROCK] x 2, VAUDEVILLE L, CROSS, STOMP UP**

1&2& Croise PD devant PG, Retour sur PG, PD à D, Retour sur PG  
3&4& Croise PD devant PG, Retour sur PG, PD à D, Retour sur PG  
5&6& Croise PD devant PG, Pose PG à coté PD, Talon PD diagonale D, PD derrière  
7-8 Croise PG devant PD, Stomp up PD

**VINE ¼ TURN R, ¼ TURN R, VINE ¼ TURN L, STEP, ½ TURN L, STEP, SHUFFLE FWD**

1&2 PD à D, PG derrière, ¼ tour à D et PD devant 9h

3&4            ¼ tour à D et PG à G, PD derrière, ¼ tour à G et PG devant  
5&6            Marche PD, ½ tour à G, Marche PD 3h  
7&8            PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant

**VINE ¼ TURN R, ¼ TURN R, VINE ¼ TURN L, STEP, ½ TURN L, STEP, SHUFFLE FWD**

1&2&           PD à D, PG derrière, ¼ tour à D et PD devant 6h  
3&4&           ¼ tour à D et PG à G, PD derrière, ¼ tour à G et PG devant  
5&6            Marche PD, ½ tour à G, Marche PD 12h  
7&8            PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant

**Tag 1 : A la 2ème reprise de la partie A, après 16 comptes, ajouter :**

1&2            PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD devant  
3&4            PG à G, Assemble PD à côté du PG, PG derrière  
5&6            PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD derrière  
7&8            PG à G, Assemble PD à côté du PG, PG devant

**et recommencer la danse au début**

**Tag 2 : A la fin de la 5ème reprise de la partie A, ajouter :**

1-2            Rock PD devant, Retour sur PG  
3-4            Rock PD derrière, Retour sur PG

**Final : A la fin de la partie A, faire ¾ tour à D au lieu d'¼ tour et PD devant pour finir à 12h.**

---