

# I Drove All Night (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Compte: 78

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Rivera Traversier (FR) - Mars 2020

Musique: I Drove All Night - Céline Dion



Intro : 16 + 26, démarrer 2 comptes avant les paroles

## SIDE ROCK, HEEL GRIND, CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN with SIDE CHASSE

- 1, 2 Rock PD à D, revenir sur PG
- 3&4 Talon D croisé devant PG, PG légèrement à G, PD légèrement à D
- 5, 6 PG croisé devant PD, ¼ tour à G sur Ball G + PD derrière
- 7&8 ¼ de tour à G avec Chassé latéral à G: PG, PD, PG 6h

## POINT, HOLD & POINT, HOLD & HEEL SWITCHES, KICK BALL STEP

- 1, 2& Pointer PD à D, Pause, ramener PD à côté du PG
- 3, 4& Pointer PG à G, Pause, ramener PG à côté du PD
- 5&6& Talon D devant, ramener PD à côté du PG, Talon G devant, ramener PG à côté du PD
- 7&8 Kick D vers l'avant, poser Ball D à côté du PG, PG devant

## FORWARD, SWEEP, FORWARD, SWEEP, ROCK RECOVER, BACK-LOCK-BACK

- 1, 2 PD devant avec Sweep G d'arrière en avant
- 3, 4 PG devant avec Sweep D d'arrière en avant
- 5, 6 Rock PD devant, revenir sur PG
- 7&8 PD derrière, Lock PG croisé devant PD, PD derrière

## LEFT FULL TURN, ¼ LEFT TURN, HOLD, BALL-SIDE-TOUCH

- 1, 2 ½ tour à G sur Ball D + PG devant, ½ tour à G sur Ball G + PD derrière
- 3, 4 ¼ de tour à G + PG à G, Pause
- &5, 6 Ball D à côté du PG, PG à G, Touch D à côté du PG 3h
- 7&8 Kick D vers diagonale avant D, Ball D à côté du PG, PG croisé devant PD 4h30

## ¼ MONTEREY TURN (TWICE), HEEL-TAP-TAP-HEEL& into a ¼ TURN

- 1, 2 Pointer PD à D, ¼ de tour à D sur Ball G + ramener PD à côté du PG 6h
- 3, 4 Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD
- 5&6& Talon D devant, ramener PD à côté du PG, 1/8 de tour à G + Touch G à côté du PD, poser PG à côté du PD 4h30
- 7&8& Touch D à côté du PG, poser PD à côté du PG, 1/8 de tour à G + Talon G devant, ramener PG à côté du PD 3h

## PRISSY WALKS WITH HOLDS, ROCK RECOVER, TRIPLE BACK

- 1, 2 PD légèrement croisé devant PG avec Sweep G d'arrière en avant, finir le sweep + Pause
- 3, 4 PG légèrement croisé devant PD avec Sweep D d'arrière en avant, finir le Sweep + Pause
- 5, 6 Rock PD devant, revenir sur PG
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière

## BACK, SWEEP (TWICE), SAILOR ½ TURN, ¼ TURN INTO SIDE, HOLD

- 1, 2 PG derrière avec Sweep D d'avant en arrière, finir le Sweep
- 3, 4 PD derrière avec Sweep G d'avant en arrière, finir le Sweep
- 5&6 ¼ de tour à G + PG croisé derrière PD, PD à côté du PG, ¼ de tour à G + PG devant 9h
- 7, 8 ¼ de tour à G + PD à D, Pause 6h

## SAILOR STEPS LEFT/RIGHT, TOUCH ½ UNWIND, SPIRAL TURN

- 1&2 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G

- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D  
**\*Restart ICI face à 6h pendant le 5ème mur avec un "change step" au compte "&" (PG à côté du PD)**  
5, 6 Touch G derrière talon D, dérouler ½ tour à G avec transfert sur PG devant 12h  
7 PD devant tour en démarrant un tour complet à G en gardant les deux pieds au sol ( le PG sera donc croisé "lock" devant PD)  
8 Terminer le tour complet (Spiral Turn) [appui sur PD]

**TRIPLE FORWARD, CROSS, POINT (TWICE), STARTING JAZZ BOX ½ TURN**

- 1&2 PG devant, PD à côté du PG, PG devant  
3, 4 PD croisé devant PG, Pointer PG à G  
5, 6 PG croisé devant PD, Pointer PD à D  
7, 8 PD croisé devant PG, ¼ de tour à D + PG derrière

**ENDING JAZZ BOX ½ TURN, SIDE, HOLD, SIDE, HOLD**

- 1, 2 ¼ de tour à D + PD à D, PG croisé devant PD 6h  
3, 4& PD à D, Pause, ramener PG à côté du PD  
5, 6& PD à D, Pause, ramener PG à côté du PD

**Recommencer la danse depuis le début!!!**

**KEEP DANCING !!!!!**

**Last Update - 1 Apr. 2024 - R1**

---