

Blueberry Chill Partner Cercle (P) (fr)

COPPERKNOB
BYEPOSTETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Adaptation en Cercle pour
partenaires de Novice



Chorégraphe: Gaye Teather (UK) - Août 2013

Musique: Blueberry Hill - Mike Kelly

Adaptation par Danielle & Emilio GARCIA (F) 10/2018

Position des danseurs : "Sweetheart" les pas sont identiques, sauf précisions.

Commencer la danse après le 3ème temps du début du chant, qui correspond au 16ème temps du temps fort au début de la musique.

[1 à 8] - KICK-BALL-CROSS, TOUCH RIGHT, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, RIGHT SIDE ROCK

- 1 & 2 - PD, coup de pied devant - PD près PG - PG croise devant PD
- 3 - 4 - PD pointe à D devant - PD pointe devant
- 5 & 6 - PD, coup de pied devant - PD près PG - PG croise devant PD
- 7 - 8 - PD à D - Retour Pdc sur PG

[9 à 16] - CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE STEP, LEFT STEP 1/4 TURN RIGHT

- 9 & 10 - PD croise devant PG & P à G - PD croise devant PG
- 11 - 12 - PG à G - Retour Pdc sur PD
- 13 & 14 - PG croise devant PD & PD à D - PG croise devant PD
- 15 - 16 - PD à D - PG avance avec ¼ tour à D

[17 à 24] - EXTENDED WEAVE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT, (H : WALK X 2) F : FULL TURN

- 17 - 18 - PD croise derrière PG - PG à G
- 19 - 20 - PD croise devant PG - PG à G
- 21 - 22 - PD derrière PG - PG à G avec ¼ tous à G
- 23 - 24 - H : PD avance - PG avance
- 23 - 24 - F : Pivot ½ tour à G, PD derrière - Pivot ½ tour à G, PG devant

[25 à 32] - SHUFFLE, FORWARD ROCK STEP, COASTER STEP, WALKS

- 25 & 26 - PD avance & PG près PG - PD avance
- 27 - 28 - PG devant - Retour Pdc sur PD
- 29 & 30 - PG recule & PD près PG - PG avance
- 31 - 32 - PD avance - PG avance

Recommencez la danse