

# In My Mirror (fr)

Compte: 96

Mur: 1

Niveau: novice avancé Phrasee

Chorégraphe: Delacroix Christine - Février 2020

Musique: Some Days Are Diamonds - John Denver



**Phrasé : A-A-B TAG1-A-A-B-TAG2-BB**

**Tag 1 = 24 Comptes Tag= 8 Comptes**

**Partie A = 32 Comptes**

**Section 1 : Rock Right devant, Coaster step, Rock Left devant, Shuffle 1/4tr Left**

- 1-2 = Pied D devant, Retour PdC Pied G
- 3-&-4 = Pied D derrière, PG à côté du Pied D, Pied D devant
- 5-6 = Pied G devant, Retour PdC Pied D
- 7-&-8 = Pied G à G avec 1/4 tr G, Pied D rejoint Pied G, Pied G à G

**Section 2: Cross Rock Right ,Shuffle Left, Cross Rock Right, Coaster Step 1/4 Left**

- 1-2 = Pied D croise devant Pied G, retour Pied D à D
- 3-&-4 = Pied D à D, Pg rejoint Pied D, Pied D à D
- 5-6 = Pied G croise devant PD, Retour Pied à G
- 7-&-8 = Pied G à G avec 1/4tr à G, Pied D rejoint Pied G, Pied G à G

**Section 3 : Heel grind 1/4 Right, Coaster step Right, Rock Left, shuffle 1/2 Left**

- 1-2 = Poser talon Pied D à D, avec 1/4 tr à D
- 3-&-4 = Pied D derrière, Pied G rejoint Pied D, Pied D devant
- 5-6 = Rock Pied G devant, retour PdC Pied D,
- 7-&-8 = Pied G derrière avec 1/4tr à G, Pied D rejoint Pied G, Pied G devant

**Section 4 : Side Rock Right, Cross and Cross Left, 3/4 tr Left, shuffle Left**

- 1-2 = Pied D à D, Retour PdC Pied G
- 3-&-4 = Pied D croise devant Pied G à G, Pied D croise devant Pied G
- 5-6 = Pied G à G avec 1/4 tr à D, Pivot 1/2 tr à D
- 7-&-8 = Pied G devant, Pied D rejoint Pied G, Pied D devant.

**Partie B – 64 Comptes**

**Section 1 : Side Rock Right, Vine syncoped Left, Side Rock Left, Vine syncoped Right**

- 1-2 = Pied D à D, Retour PdC Pied G
- 3-&-4 = Pied D croise derrière Pied G, Pied G à G, Pied D croise devant Pied G
- 5-6 = Pied G à G, Retour, PdC Pied D
- 7-&-8 = Pied G croise derrière Pied D, Pied D à D, Pied G croise devant Pied D

**Section 2 : Rockingchair Right Step Right 1/2 Left shuffle right**

- 1-2 = Rock Pied D devant, Retour PdC Pied G
- 3-4 = Rock Pied D derrière, Retour PdC Pied G
- 5-6 = Pied D devant , Pivot 1/2 tr D
- 7-&-8 = Pied D devant, Pied G rejoint Pied D, Pied D devant Pied G

**Section 3 : Side Rock Left, Vine syncoped Right, Side Rock Right, Vine syncoped Left**

- 1-2 = Pied G à G, Retour PdC Pied D
- 3-&-4 = Pied G croise derrière Pied D, Pied D à D, Pied G croise devant Pied D
- 5-6 = Pied D à D, Retour, PdC Pied G
- 7-&-8 = Pied D croise derrière Pied G, Pied G à G, Pied D croise devant Pied G

**Section 4 : Rockingchair Left Step Left 1/2 Right shuffle Left**

- 1-2 = Pied G devant, Retour PdC Pied D
- 3-4 = Pied G derrière, Retour PdC Pied D
- 5-6 = Pied G devant, Pivot 1/2 tr D
- 7-&-8 = Pied G devant, Pied D rejoint Pied G, Pied G devant

**Section 5 : Cross step Right, Point Left, Cross step Left behind, Point Right, Cross step Right, Point Left, Cross Left forward**

- 1-2 = Pied D croise Devant Pied G, Pointe Pied G à G
- 3-4 = Pied G derrière Pied D, Pointe Pied D à D
- 5-6 = Pied D croise derrière Pied G, Pointe Pied G à G
- 7-8 = Pied G croise devant Pied D, Pointe Pied D à D

**Section 6 : Jazz box 1/4 right, Jazz box 1/4 Right**

- 1-2 = Pied D croise devant Pied G, Pied G à G derrière avec 1/4 tr D
- 3-4 = Pied Droit à côté Pied G, Pied G devant
- 5-6 = Pied D croise devant Pied G, Pied G à G derrière avec 1/4 tr D
- 7-8 = Pied Droit à côté Pied G, Pied G devant

**Section 7 : Cross step Right, Point Left, Cross step Left behind, Point Right, Cross step Right, Point Left, Cross Left forward**

- 1-2 = Pied D croise Devant Pied G, Pointe Pied G à G
- 3-4 = Pied G derrière Pied D, Pointe Pied D à D
- 5-6 = Pied D croise derrière Pied G, Pointe Pied G à G
- 7-8 = Pied G croise devant Pied D, Pointe Pied D à D

**Section 8 : Jazz box 1/4 right, Jazz box 1/4 Right**

- 1-2 = Pied D croise devant Pied G, Pied G à G derrière avec 1/4 tr D
- 3-4 = Pied Droit à côté Pied G, Pied g devant
- 5-6 = Pied D croise devant Pied G, Pied G à G derrière
- 7-8 = Pied D à Côté PG, Pied G devant

**TAG1 = 24 Comptes**

**Section 1 : Step Touch Left, Snap X4**

- 1-2 = Pied D devant 1/4 tr G, Pied G touch à côté du Pied D, snap
- 3-4 = Pied G devant 1/4 tr G, Pied D touch à côté du Pied G, snap
- 5-6 = Pied D devant 1/4 tr G, Pied G touch à côté du Pied D, snap
- 7-8 = Pied G devant 1/4 tr G, Pied D touch à côté du Pied G, snap

**Section 2: Step touch Right, vine Right**

- 1-2 = Pied D à D, touch Pied G à côté Pied D
- 3-4 = Pied G à G, touch Pied D à côté Pied G
- 5-6 = Pied D à D, Pied G croise derrière Pied D
- 7-8 = Pied D à D, Touch Pied G à côté Pied D snap

**Section 3 : Step touch Left, vine Left**

- 1-2 = Pied G à G, Touch Pied D à côté Pied G
- 3-4 = Pied D à D, Touch Pied G à côté Pied D
- 5-6 = Pied G à G, Pied D croise derrière Pied G
- 7-8 = Pied G à G, Touch Pied D à côté Pied g snap

**TAG 2 = 8 Comptes**

**Section 1 : Step Touch Left, Snap X4**

- 1-2 = Pied D devant 1/4 tr G, Pied G touch à côté du Pied D, snap
- 3-4 = Pied G devant 1/4 tr G, Pied D touch à côté du Pied G, snap
- 5-6 = Pied D devant 1/4 tr G, Pied G touch à côté du Pied D, snap

7-8 = Pied G devant 1/4 tr G, Pied D touch à côté du Pied G, snap

E-mail: [blacksheepswd@orange.fr](mailto:blacksheepswd@orange.fr)

---