

Tuesday I'll Be Gone (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Beginner

Chorégraphe: Siggie Güldenfuß (DE) - Februar 2020

Musique: Tuesday I'll Be Gone (feat. Blake Shelton) - John Anderson



Hinweis: Der Tanz beginnt kurz vor dem Einsatz des Gesanges.

S1. Sektion: Cross Rock, Chassé re./li.

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF leicht anheben und Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt nach re., LF an RF heransetzen, RF Schritt nach re.
- 5-6 LR vor RF kreuzen, RF leicht anheben und Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt nach li., RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li.

S2. Sektion: Cross, Point, re./li., Jazzbox with ¼ Turn r. und Cross

- 1-2 RF vor LF kreuzen, li. Fußspitze li. auftippen
- 3-4 LF vor RF kreuzen, re. Fußspitze re. auftippen
- 5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7-8 ¼ Drehung re. herum und gleichzeitig RF Schritt nach re., LF vor RF kreuzen (3Uhr)

S3. Sektion: Side, Close, Shuffle Forward, Side, Close, Shuffle Back

- 1-2 RF Schritt nach re., LF neben RF absetzen
- 3&4 RF Schritt vor, LF neben RF absetzen, RF Schritt vor
- 5-6 LF Schritt nach li., RF neben LF absetzen
- 7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

S4. Sektion: Back Rock, Shuffle Forward with ½ Turn l. , Back Rock, Step, Scuff

- 1-2 RF Schritt zurück, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 ¼ Drehung li. herum und RF Schritt nach re., LF neben RF absetzen, ¼ Drehung li. herum und RF Schritt zurück (9Uhr)
- 5-6 LF Schritt zurück, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF Schritt vor, RF Bodenschleifer nach vorn

Dance, Have Fun & Smile!

Last Update – 15 Feb. 2020
