

Pourvu qu'elles soient douces (fr)

COPPER **KNOB**
BYEPOSTETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Clément ROBAR (FR) - Février 2020

Musique: Pourvu qu'elles soient douces - Mylène Farmer



Introduction : 48 temps

S1: POINT R, TOGETHER, POINT L, TOGETHER, KICK BALL CROSS, R SIDE ROCK

- 1 - 2 Pointer PD à D, Poser PD à côté du PG
- 3 - 4 Pointer PG à G, Poser PG à côté du PD
- 5 & 6 Kick PD diagonale avant D, Poser Ball PD à côté PG, Croiser PG devant PD
- 7 - 8 Poser PD à D, Revenir en appui sur PG

S2: BEHIND- ¼ TURN L -FWD, L FWD ROCK, L BACK ROCK SIDE, HITCH CROSS, UNWIND ¾ TURN L

- 1 & 2 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G en posant PG devant, Poser PD devant (09:00)
- 3 - 4 Poser PG devant, Revenir en appui sur PD
- 5 & 6 Poser PG derrière, Revenir en appui sur PD, Poser PG à G
- &7 - 8 Lever genou PD, Croiser PD devant PG, Unwind (dérouler) ¾ de tour vers la G (finir en appui sur PG)

***** Restart ici sur le mur 4 face à 12:00 *****

S3: SCISSOR, SIDE L, CROSS, SCISSOR, SIDE R, CROSS

- 1 & 2 Poser PD à D, Rassembler PG à côté du PD, Croiser PD devant PG
- 3 - 4 Poser PG à G, Croiser PD devant PG
- 5 & 6 Poser PG à G, Rassembler PD à Côté du PG, Croiser PG devant PD
- 7 - 8 Poser PD à D, Croiser PG devant PD

S4: MONTEREY 1/4 TURN R, R FWD MAMBO 1/2 TURN R, L FWD MAMBO AND PUSH

- 1 - 2 Pointer PD à D, ¼ de tour à D en rassemblant PD à côté du PG (03:00)
- 3 - 4 Pointer PG à G, Poser PG à côté PD
- 5 & 6 Poser PD devant, Revenir en appui sur PG, ½ tour à D en posant PD devant (09:00)
- 7 & 8 Poser PG devant, Revenir en appui sur PD, PG à côté PD en poussant légèrement sur les hanches en arrière

Tag ici à la fin du mur 3 face à 03:00

RESTART sur le mur 4 après 16 comptes, recommencer la danse au début.

TAG : SIDE, TOUCH, 1/4 L SIDE, TOUCH

- 1 - 2 Poser PD à D, Toucher PG à côté PD
- 3 - 4 ¼ de tour à G et poser PG à G, Toucher PD à côté PG

Last Update – 6 Fev. 2020