

# It's Morning John (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 32

**Mur:** 1

**Niveau:** Ultra Débutant - Danse en Cercle



**Chorégraphe:** Marianne Langagne (FR) - Janvier 2020

**Musique:** It's Morning John - The Celtic Social Club

**Intro: 16 Comptes - No tag - No restart**

**[1 à 8] HEEL & TOE SWITCHES, POINT FWD, POINT TO RIGHT, RIGHT ½ TURN , STOMP R-L-R**

1&2 Talon D devant & PD près PG, Touche pointe G près PD  
3&4 Talon G devant & PG près PD, Touche pointe D près PG  
5-6 Pointe D devant, Pointe D à Droite  
7&8 ½ Tour à D- Stomp D près PG, Stomp G, Stomp D

**[9 à 16] HEEL & TOE SWITCHES , POINT FWD, POINT TO LEFT, LEFT ½ TURN , STOMP L-R-L**

1&2 Talon G devant & PG près PD, Touche pointe D près PG  
3&4 Talon D devant & PD près PG, Touche pointe G près PD  
5-6 Pointe G devant, Pointe G à Gauche  
7&8 ½ Tour à G- Stomp PG près PD, Stomp D, Stomp G

**[17 à 24] WEAVE**

1-2-3-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD  
5-6-7-8 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

**( option : écarter les bras et poser paumes contre paumes)**

**[25 à 32] SIDE ROCK, STOMP R-L-R, VINE TO THE LEFT, STOMP UP**

1-2 PD à D, Revenir appui PG  
3&4 Stomp D près PG, Stomp G, Stomp D  
5-6-7 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G  
8 Frappe PD près PG

**Final : la danse se termine au compte « 8 » du bloc 1, laisser terminer la musique**

**Mail : [eujeny\\_62@yahoo.fr](mailto:eujeny_62@yahoo.fr)**