

# Heart Body & Soul Partners (Adaptation) (P) (fr)

**COPPER** KNOB  
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaires de 32  
temps en Cercle de niveau



Chorégraphe: Yvonne Anderson (SCO), Ira Weisburd (USA) & Ruben Luna (USA) - 2019

Musique: Far to Go - Ronnie Beard

**Adaptation pour partenaires par Danielle & Emilio GARCIA ( F - Octobre 2019 )**

**Position des danseurs "Sweetheart" Les pas sont identiques  
Commencer la danse à 16 temps, avec le chant.**

**[1 à 8] - CROSS ROCK LIFT, RECOVER, SIDE SHUFFLE DIAGONAL FORWARD, CROSS ROCK RIGHT, RECOVER, SIDE SHUFFLE DIAGONAL FORWARD**

- 1 - 2 - PG croise devant PD - Retour Pdc sur PD
- 3 & 4 - PG avance en diagonale G & PD près PG - PG avance en diagonale G
- 5 - 6 - PD croise devant PG - Retour Pdc sur PG
- 7 & 8 - PD avance en diagonale D & PG près PD - PD avance en diagonale D

**[9 à 16] - CROSS SIDE 1/4 TURN RIGHT, CROSS BACK RIGHT, BEHIND, CROSS SIDE FORWARD, SIDE TOE LEFT, STRUT 1/4 TURN LEFT, FORWARD LOCK STEP**

- 9 - 10 - PG croise devant PD, pivot ¼ tour à D - PD croise derrière PG
- 11 - 12 - PG à G - PD croise devant PG
- 13 - 14 - PG pointe à G - PG plante au sol avec ¼ tour à G
- 15 & 16 - PD avance & PG bloque derrière PD - PD avance

**[17 à 24] - ROCKING CHAIR LEFT, STEP TURN RIGHT (X 2)**

- 17 - 18 - PG avance - Retour Pdc sur PD
- 19 - 20 - PG recule - Retour Pdc sur PD

**Les danseurs lèvent le bras D & se lâchent les mains G**

- 21 - 22 - PG avance - Pivot ½ tour à D
- 23 - 24 - PG avance - Pivot ½ tour à D

**Reprise de la position « Sweetheart »**

**[25 à 32] - CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, BACK, SIDE ROCK RECOVER**

- 25 - 26 - PG croise devant PD - PD pointe à D
- 27 - 28 - PD croise devant PG - PG pointe à G
- 29 - 30 - PG croise devant PD - PD recule
- 31 - 32 - PG à G - Retour Pdc sur PD

**Recommencez la danse**

**Fiche de danse préparée par Emilio GARCIA pour le site « Copper Knob »**

**Submitted by - GARCIA Emilio : emilio.garcia1@free.fr**