

# All That She Wants (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Intermédiaire facile

**Chorégraphe:** Isabelle Biasini (FR) - Décembre 2019

**Musique:** All That She Wants - Sound Of Legend



**Intro : 16 comptes**

**Restart : Mur 7 (face à 3h)**

## **POINT, ½ TURN, L STEP LOCK STEP, SIDE, TOGETHER, SCISSORS STEP**

- 1-2 Pointe PD à droite (genou D légèrement fléchi), ½ tour à droite Pas PD près du PG (Pdc sur PD)
- 3&4 Pas PG avant, Croise PD derrière PG, Pas PG avant
- 5-6 Pas PD à droite, Pas PG près du PD
- 7&8 Pas PD à droite, Pas PG près du PD, Croise PD devant PG

## **¼ TURN STEP FWD WITH HIP BUMPS, ¼ TURN SIDE STEP WITH HIP BUMPS, SAILOR STEP, BALL STEP WITH ¼ TURN AND TOUCH**

- 1&2 ¼ de tour à gauche Pas PG avant et Mvt. hanche G avant (1), arrière(&), avant(2) (Finir Pdc sur PG)
- 3&4 ¼ de tour à gauche Pas PD à droite et Mvt hanche D droite (1), gauche (&), droite (2) (Finir Pdc sur PD)
- 5&6 Croise PG derrière PD, Pas PD à droite, Pas PG à gauche
- &7-8 Pas PD près du PG, ¼ de tour à gauche Pas PG avant, Touche PD près du PG

**RESTART ici sur le mur 7**

## **DOROTHY STEP x2, STEP TURN, BOOGIES STEP**

- 1-2& Pas PD diagonale D, Croise PG derrière PD, Pas PG diagonale D
- 3-4& Pas PG diagonale G, Croise PD derrière PG, Pas PG diagonale G
- 5-6 Pas PD avant, ½ tour à gauche Finir Pdc sur PG
- 7&8 3 petits pas avant D, G, D

## **ROCK FWD, RECOVER WITH SWEEP, COASTER STEP, OUT IN CROSS, POINT, TOUCH**

- 1-2 Pas PG avant (genou G légèrement fléchi vers l'avant), Revenir Pdc sur PD avec sweep G d'avant en arrière
- 3&4 Pas PG arrière, Pas PD près du PG, Pas PG avant
- &5&6 Pas PD à droite, Pas PG à gauche, Pas PD au centre, Croise PG devant PD
- 7&8 Pointe PD à droite, Touche PD près du PG

**Et on recommence avec le sourire**

**Enseignant : Isabelle Biasini [isanevlinedanse@gmail.com](mailto:isanevlinedanse@gmail.com) [www.isanevlinedanse.fr](http://www.isanevlinedanse.fr)**