

Lonely Lonestar Christmas (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Serge Fournier (FR) - Décembre 2019

Musique: Lonely Lonestar Christmas - Aaron Watson



Introduction :32 temps – démarrage aux paroles

RUMBA BOX :

- 1.2 .3.4 PD à droite, assemble PG près de PD – PD avant - HOLD
5.6.7.8 PG à gauche , assemble PD près du PG - PG arrière – HOLD

BACK LOCK STEP – HOLD – COASTER STEP

- 1.2.3.4 Pas PD arrière , lock PG devant le PD et pas PD arrière - HOLD
5.6.7.8 recule PG arrière , assemble le PD près du PG et pas PG avant - HOLD

RIGHT SIDE ROCK & CROSS – HOLD – LEFT SIDE ROCK & CROSS - HOLD

- 1.2.3.4. pas PD rock latéral côté droit ,revenir en appui sur PG et croise le PD devant le PG - HOLD .
5.6.7.8. pas PG rock latéral côté gauche, revenir en appui sur PD et croise le PG devant le PD - HOLD

TOE STRUT RIGHT & LEFT – ROCKING CHAIR

- 1.2.3.4. pose ball PD , abaisse le talon PD ; pose ball PG abaisse le talon PG
5.6.7.8. rock step PD avant , revenir appui PG et rock step PD arrière , revenir appui PG

STEP RIGHT FORWARD & ¼ TURN LEFT , RIGHT SIDE ROCK AND CROSS – HOLD- LEFT TURNING VINE – HOLD

- 1 .2 .3.4. pas PD avant et 1 /4 de tour à Gauche , rock latéral côté droit et croise le PD devant le PG – HOLD (9h00)
5.6.7.8. pas PG côté gauche , croise le PD derrière le PG , ¼ de tour à gauche et pas PG avant - HOLD (6h00)

RIGHT LOCK STEP – HOLD – LEFT LOCK STEP – HOLD

- 1 .2 .3.4. pas PD diagonale avant droite , croise de PG derrière le PD et pas PD avant - HOLD
5.6.7.8. pas PG diagonale avant gauche , croise le PD derrière le PG et pas PG avant - HOLD

ROCK STEP FORWARD & ½ TURN RIGHT & STEP RIGHT FORWARD - HOLD - STEP LEFT FORWARD WITH SNAP – STEP RIGHT FORWARD WITH SNAP

- 1.2.3.4. pas PD avant , revenir appui sur PG arrière , demi- tour à droite et pas PD avant – HOLD (12h00)
5 .6 .7.8. pas PG avant et snap main gauche , pas PD avant et snap main droite

LEFT MAMBO STEP – HOLD -1/ 4 TURN LEFT & RIGHT SIDE ROCK AND TOUCH

- 1.2.3.4. rock step PG avant , revenir appui PD , pas PG arrière – HOLD .
5.6.7.8. 1 /4 tour à gauche et rock latéral PD côté droit , revenir en appui sur le PG et touch le PD près du PG

FINAL DE 8 COMPTES / (face à 3h00) après la 5 eme section de la danse :

RIGHT MAMBO STEP – HOLD - SAILOR STEP ¼ TURN LEFT

- 1.2.3.4. rock step PD avant , revenir appui PG , pas PD arrière – HOLD .
5.6.7.8. pas PG croise derrière le PD & 1 /4 à gauche , pas PD côté droit et pas PG côté gauche - HOLD

LIVE LOVE DANCE

