

If We Don't Get Tomorrow (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire Phrasée

Chorégraphe: Marianne Langagne (FR) - Décembre 2019

Musique: If We Don't Get Tomorrow - Haley & Michaels : (Album: Hail Mary)



Intro : 8 Comptes (démarrage avant les paroles)

Restart : Au mur 9, qui commence à 12h, faire les 28 premiers comptes en remplaçant les comptes 27-28 par TOUCH – HOLD

Composition chorégraphie : A-B-AA-B-AA-B-A*A jusque la fin

PARTIE A 32 Comptes

[1 à 8] KICK BALL STEP, SWIVEL, COASTER STEP, STEP ½ TURN R

- 1 & 2 Kick PD, Pose Ball, PG devant
- 3 & 4 PD devant, Pivote les talons à D, Revient (PdC PG)
- 5 & 6 PD derrière, PG près du PD, PD devant
- 7 – 8 PG devant, ½ tour à D (PdC PD) (6h)

[9 à 16] STEP, ½ TURN R., ROCK BACK, TRIPLE ½ TURN R., COASTER STEP

- 1 – 2 PG devant, ½ tour à G- Recule PD (12h)
- 3 – 4 PG derrière, Revenir sur PD
- 5 & 6 ½ Tour à D-PG derrière, PD rejoint, PG derrière (6h)
- 7 & 8 PD derrière, PG près PD, PD devant

[17 à 24] CHASSE L., CROSS ROCK, CHASSE R., STEP FWD TOUCH

- 1 & 2 PG à G, PD rejoint, PG à G
- 3 – 4 Croise PD devant, Revenir sur PG
- 5 & 6 PD à D, PG rejoint, PD à D
- 7 - 8 PG devant, Touche PD derrière PG

[25 à 32] BACK, ½ TURN L.-STEP, STEP, TOUCH, TRIPLE BACK, ½ TURN R., STEP

- 1 – 2 PD derrière, ½ Tour à G-PG devant (12h)
- 3 – 4 PD devant, Touche PG derrière PD
- RESTART ICI (mais *Remplacer les comptes 3-4 par TOUCHE PD près PG, PAUSE)
- 5 & 6 PG derrière, PD rejoint, PG derrière
- 7 – 8 ½ Tour à D-PD devant, PG devant (6h)

PARTIE B 32 Comptes

[1 à 8] TAP, TAP, SIDE R, TAP, TAP, SIDE L, POINT FWD, POINT TO THE R., SAILOR STEP

- 1 & 2 Tape D près PG & Tape D à D, Pose PD à D (PdC PD)
- 3 & 4 Tape G près PD & Tape G à G, Pose PG à G (PdC PG)
- 5 – 6 Pointe D devant, Pointe D à D
- 7 & 8 PD derrière PG, PG à G, PD à D

[9 à 16] WALK L-R ON ½ TURN L., TRIPLE STEP ON ¼ TURN L, KICK BALL POINT, KICK BALL POINT

- 1 – 2 ¼ de tour à G- PG devant (3h), ¼ de tour à G-PD devant (12h)
- 3 & 4 ¼ de tour à G-PG devant, PD rejoint, PG devant (9h)
- 5 & 6 Kick PD, Pose Ball G, Pointe G à G
- 7 & 8 Kick PG, Pose Ball D, Pointe D à D

[17 à 24] VAUDEVILLE, VAUDEVILLE, CROSS, ¼ TURN R-BACK., CHASSE R

- 1 & 2 Croise PD devant PG, Recule PG, Talon D devant
- &3 & 4 Ramène PD près PG, Croise PG devant PD, Recule PD, Talon G devant

&5 – 6 Ramène PG près PD, Croise PD devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à D-Recule PG (12h)
7 & 8 PD à D, PG rejoint, PD à D

[25 à 32] SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, STOMP TO THE L. , HOLD, SWIVEL

&1 – 2 Ramène PG près PD, PD à D, revenir sur PG
3 & 4 Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant
5 – 6 Stomp PG à G, Pause
7 & 8 Pivoter vers l'intérieur les talons, les pointes, revenir en position de départ (PdC PG)

Reprendre la danse avec joie et bonne humeur !!

Mail : eujeny_62@yahoo.fr
