

# Grey Blue Eyes (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 96

**Mur:** 2

**Niveau:** Novice Phrasee

**Chorégraphe:** Serge Fournier (FR) - Novembre 2019

**Musique:** Grey Blue Eyes Lovely Smile - Dom Daleegaw



**séquences : A A B A A A B A A**

**Introduction : 32 temps – démarrage aux paroles**

## **PARTIE A :**

### **GRAPEVINE RIGHT – SCUFF – GRAPEVINE LEFT - SCUFF**

1.2.3.4 pas PD à droite , croise le PG derrière , pas PD à droite , SCUFF talon gauche

5 6.7.8. pas PG à gauche , croise le PD derrière , pas PG à gauche , SCUFF talon droit

### **JAZZ BOX – HEEL OUT – TOGETHER – HEEL OUT - TOUCH**

1.2 .3.4 croise le PD devant le PG , pas PG arrière , pas PD à droite et pas PG devant

5 6.7.8. TOUCH talon droit devant – 1 pas PD à côté du PG – TOUCH talon gauche devant – TOUCH pointe PG près du PD

### **COASTER STEP – HOLD – STEP RIGHT FORWARD 1 /2 TURN LEFT & STEP FORWARD RIGHT – HOLD**

1 2.3.4 recule PG , assemble PD près du PG et pas PG avant – HOLD

5.6 .7.8. pas PD avant , pivot ½ tour à gauche et pas PD avant – HOLD ( 6h00)

### **THREE STEPS RUN- HOLD - SIDE TOUCH TOGETHER – SIDE TOUCH TOGETHER**

1 .2. 3.4 3 pas courus : G . D. G . - HOLD

5.6.7.8. TOUCH pointe PD à droite – 1 pas PD côté du PG – TOUCH pointe PG à gauche – 1 pas PG à côté du PD ( finir appui sur PG )

## **PARTIE B : 2x 32**

### **RUMBA BOX**

1 .2.3.4. pas PD côté droit – pas PG à côté du PD -pas PD avant – tap PG à côté du PD

5.6.7.8. pas PG côté G – pas PD à côté du PG – pas PG arrière – tap PD à côté du PG

### **BACK LOCK STEP RIGHT – TOUCH – BACK LOCK STEP LEFT – TOUCH**

1 .2.3.4 pas PD diagonale arrière droite et LOCK le PG devant le PD et pas PD arrière – TAP le PG à côté du PD

5.6.7.8. pas PG diagonale arriere gauche et LOCK le PD devant le PG et pas PG arrière – TAP le PD à côté du PG

### **COASTER STEP – HOLD – HEEL OUT RIGHT - TOGETHER – HEEL OUT LEFT – TOUCH**

1.2.3.4 recule PD arrière , assemble le PG près du PD et pas PD avant - HOLD

5 6.7.8. TOUCH talon gauche devant – 1 pas PG à côté du PD – TOUCH talon droit devant – TOUCH pointe PD près du PG

### **SIDE TOUCH – SIDE TOUCH – MONTEREY TURN ½ TURN RIGHT**

1.2.3.4 pas PD côté droit , touch PG près du PD – pas PG côté gauche , touch PD près du PG

5 6.7.8 touch pointe PD côté droit - ( sur le ball du PG ) ½ tour D ... pas PD à côté du PG ;

touch pointe PG côté G – pas PG à côté du PD ( finir appui sur PG )

**Répéter les 4 sections de la partie B**

**Final : après 14 temps ( section 2 de la partie A : après le JAZZ BOX , talon PD avant et TOUCH le PD près du PG )**

**LIVE LOVE DANCE**

