

Locomotive (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Isabelle Dréau (FR) & Bruno Penet (FR) - Octobre 2019

Musique: Locomotive - Miranda Lambert



Intro : 32 temps

SEQUENCE : 32-32-24-TAG-16-32-24-TAG-32-24-TAG(x2) -32-24-FINAL

[1-8] TOES STRUT DIAGONAL R&L, SIDE ROCK CROSS, POINT TOUCH POINT, SAILOR 1/4

- 1&2& Poser pointe PD en diagonale D, abaisser le talon, croiser pointe PG devant PD, abaisser le talon
- 3&4 Poser PD à droite, revenir en appui sur PG, croiser PD devant PG
- 5&6 Pointer PG à G, toucher PG à côté PD, pointer PG à G
- 7&8 ¼ tour à gauche en posant le PG derrière le PD, poser PD à D, poser PG à G (PDC sur PG) (9h)

[9-16] ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG
- 3&4 En effectuant un tour complet vers la droite avancer PD PG PD
- 5-6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 7&8 Poser PG derrière, rassembler PG à côté PD, poser PG devant

Restart sur le 4ème mur

[17-24] STEP ½, STEP FORWARD R L R, BACK, BACK, SAILOR ½

- 1-2 Poser PD devant, pivot ½ tour à G (PDC sur PG) (3h)
- 3&4 Poser PD devant, poser PG devant, poser PD devant,
- 5-6 Poser PG derrière, poser PD derrière,

Option : Pivoter ½ à G, ½ tour à G pas PD derrière (Full Turn Back)

- 7&8 ½ tour à G croiser PG derrière PD, poser pas PD à D, poser pas PG à G (9h)

TAG sur les 3ème et 6ème murs, sur le 8ème mur (x2)

Final Stomp PD devant en diagonale D

[25-32] MONTEREY ¼ X2, POINT&HEEL&HEEL&POINT&

- 1&2& Pointer PD à D, rassembler PD à côté PG ¼ tour à D, pointer PG à G, rassembler PG à côté PD (12h)
- 3&4& Pointer PD à D, rassembler PD à côté PG ¼ tour à D, pointer PG à G, rassembler PG à côté PD (3h)
- 5&6& Pointer PD à D, rassembler PD à côté PG, toucher talon PG devant, rassembler PG à côté PD
- 7&8& Toucher talon PD devant, rassembler PD à côté PG, pointer PG à G, rassembler PG à côté PD (PDC sur PG)

TAG (mur 3 & 6) - TAG x2 (mur 8)

[1-8] STOMP, BOUNCE, BOUNCE, BOUNCE (RIGHT & LEFT)

- 1-2 Taper PD devant, taper talon PD
- 3-4 Taper talon PD, taper talon PD,
- 5-6 Taper PG devant, taper talon PG
- 7-8 Taper talon PG, taper talon PG,

Légende : PD = pied droit - PG = pied gauche - D = droite - G = gauche – PDC = poids du corps

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !!

dreau.isabelle45700@orange.fr
