

Lost (P) (fr)

Compte: 48

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire : Débutant



Chorégraphe: Linda Fortin (CAN) - Octobre 2019

Musique: Lost - Hunter Brothers

Position : Face à Face

Les pas de l'homme et de la femme sont opposés, sauf si indiqué

Intro : 16comptes - No tag - No Restart

[1-8] H: CROSS ROCKSTEP , SHUFFLE G, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE D

[1-8] F: CROSS ROCK BACK , SHUFFLE D, CROSS ROCK BACK, SHUFFLE G

- 1-2 H :Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
F :Pied D croisé derrière pied G, retour du poids sur pied G
- 3&4 H : Shuffle PG-PD-PG, de côté vers la gauche
F : Shuffle PD-PG-PD , de côté vers la droite
- 5-6 H : Rock du PD croisé devant PG – Retour sur le PG
F :Pied G croisé derrière pied D, retour du poids sur pied D
- 7&8 H : Shuffle PD-PDG-PD, de côté vers la droite
F : ShufflePG-PD-PG de côté vers la gauche

Sur le compte 1 , les 2 paumes gauches ensemble, Relâche les paumes sur le 3, Reprendre les paumes droites sur 5. Sur les comptes 7 & 8 mains croisées, mains droites sur le dessus.

[9-16] H: ROCK BACK, SHUFFLE ¼ À G, WALK, WALK, SHUFFLE FWD

[9-16] F: ROCK BACK, SHUFFLE ¼ À D, TOUR COMPLET SHUFFLE FWD

- 1-2 H :Pied G derrière, retour du poids sur le pied D
F : Pied D derrière, retour du poids sur le pied G
- 3&4 H : ShufflePG-, PD- PG en ¼ tour à gauche
F : ShufflePD, PG, PD,¼ à droite
- 5-6 H : Pied D devant, Pied G devant
F : ½ à D (PG derrière), ½ à D (D devant)
- 7-8 H :ShufflePD-PG-PD en avançant
F:Shuffle PG-PD-PG, en avançant

Sur 3&4 passer bras droit au-dessus de la tête de madame en position SweetHeart, Compte 5 relâche mains gauches, reprendre sur le 7&8

[17-24] H :ROCK STEP, COASTER, WALK, WALK, SHUFFLE ½ à D

[17-24] F: STEP PIVOT ½ À G, SHUFFLE FWD, WALK, WALK, SHUFFLE ½ à D

- 1-2 H : PG devant, Retour poids sur PD
F : PD devant, pivot ½ à G
- 3&4 H : PG arrière, PD ensemble, PG devant
F : Shuffle PD-PG-PD en avançant.
- 5-6 H : MarchePD, PG devant
F : MarchePG, PG devant
- 7&8 H: ShufflePD, PG, PD devant
F: Shuffle PG, PD, PG devant

Sur le compte 1 main D passe au-dessus de la tête de madame. Sur le compte 2 paume contre paume position parallèle.

[25-32] H: WALK, WALK, SHUFFLE FWD X2, KICK BALL STEP

[25-32] F: FULL TURN, SHUFFLE FWD X2, KICK BALL STEP

- 1-2 H : MarchePG, PD en avant
F :½ à G (PD derrière) ½ à G (PG devant)

- 3-4 H : Shuffle PG, PD, PG en avançant
F; Shuffle PD, PG, PD en avançant
- 5-6 H : Shuffle PD, PG, PD en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG en avançant
- 7-8 H : Coup de pied G devant, pied G à côté du pied G, pied D devant
F : Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

Sur le compte 1-2 les mains droites passent au-dessus de la tête de madame pour revenir en position SweetHeart sur le compte de 3

[33-40] H : ¼ TURN D, TOGETHER, SHUFFLE SIDE ¼ D , ½ D, WALK, SHUFFLE FWD
[33-40] F: ¼ TURN G, TOGETHER, SHUFFLE SIDE ¼ G, ½ G, WALK, SHUFFLE FWD

- 1-2 H : ¼ D pied G de côté, PD ensemble
F : ¼ G pied D de côté, PG ensemble
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG en 1/4 tour à droite (PG derrière)
F : Shuffle PD, PG, PD en ¼ tour à gauche (PD derrière)
- 5-6 H : ½ à D pied D devant, Marche G devant
F : ½ à G pied G devant, Marche D devant
- 7&8 H: Shuffle PD, PG, PD devant
F: Shuffle PG, PD, PG devant

Sur le compte 1 les mains droites passent au-dessus de la tête de madame. Sur le compte 2 les mains sont croisées. Sur le 5 on lâche les mains. Sur le 6 reprendre main G de la femme avec main D de l'homme.

[41-48] H: STEP PIVOT ¼, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR STEP
[41-48] F: STEP PIVOT ¼, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR STEP

- 1-2 H : PG devant, pivot ¼ à D
F : PD devant, pivot ¼ à G
- 3-4 H : Shuffle croisé devant PG, PD, PG
F : Shuffle croisé devant PD, PG, PD
- 5-6 H : PD de côté, PG sur place
F : PG de côté, PD sur place
- 7-8 H : PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
F : PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche

Sur le compte 2 reprendre prendre main D de la femme dans mains G de l'homme.

Contact : lindafortindanse@gmail.com - 418-674-1344
