

From Now On (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Mickaël Blondel (FR) & Marianne Langagne (FR) - Octobre 2019

Musique: From Now On - Zac Brown Band



Intro : 16 comptes

Tag : Ajouter un JAZZ BOX à la fin du 1er mur (Face à 6h)

[1 à 8] DIAGONALLY TRIPLE, ½ TURN R. BACK TRIPLE, FULL TURN, ROCK , HITCH

- 1 & 2 PD devant & PG rejoint, PD devant (1h30)
3 & 4 ½ Tour à D- PG recule & PD rejoint, PG recule (7h30)
5 - 6 ½ Tour à D- PD devant, ½ Tour à D- PG devant (Option : ½ Tour à D- Avance PD- Avance PG) (1h30)
7 - 8 PD devant, Revenir appui PG en Levant genoux D

[9 à 16] SAILOR STEP, BACK TRIPLE, ½ TURN R. TRIPLE, ½ TURN R, TRIPLE BACK

- 1 & 2 Croise PD derrière & PG à Gauche, PD à Droite
3 & 4 Recule PG & PD rejoint, Recule PG
5 & 6 ½ Tour à D- PD devant & PG rejoint, PD devant (7h30)
7 & 8 ½ Tour à D- Recule PG & PD rejoint, Recule PG (1h30)

[17 à 24] ROCK BACK, KICK BALL CROSS, SIDE TRIPLE & SIDE ROCK

- 1 - 2 PD derrière, Revenir sur PG (12h)
3 & 4 Coup de PD & Pose PD près PG, Croise PG devant PD
5 & 6 PD à D & PG rejoint, PD à Droite
&7-8 PG près PD(&), PD à Droite, revenir sur PG

[25 à 32] CROSS SHUFFLE, 1/2 TURN R, CROSS ROCK, SYNCOPATED WEAVE

- 1 & 2 Croise PD devant PG & PG à Gauche, Croise PD devant PG
3 - 4 ¼ de Tour à D- Recule PG, ¼ de tour à D- PD à Droite
5 - 6 Croise PG devant PD, revenir sur PD
&7&8 Recule PG (&), Croise PD devant PG & PG à Gauche, PD derrière PG (PdC PD)

[33 à 40] ¼ TURN L, TRIPLE FWD, WALK WALK ON ½ TURN L, ROCK STEP

- 1 & 2 ¼ de tour à G- PG devant & PD rejoint, PG devant (3h)
3 - 4 ¼ de tour à G- Avance PD, ¼ de tour à G- - Avance PG (9h)
5 & 6 PD devant & PG rejoint, PD devant
7 - 8 PG devant, Revenir sur PD

[41 à 48] POINT SWITCHES, SAILOR STEP X2 , TOE BACK , TWIST TURN

- &1 & 2 & PG près PD, Pointe D à Droite & PD près PG, Pointe G à Gauche
3 & 4 PG derrière & PD à Droite, PG à Gauche
5 & 6 PD derrière & PG à Gauche, PD à Droite
7 - 8 Pointe G derrière PD, Dérouler ½ Tour à Gauche en revenant sur PG (3h)

[49 à 56] TRIPLE DIAGONAL R & L, STEP ON R. 1/8 TURN, FULL TURN, STEP

- 1 & 2 PD devant & PG rejoint, PD devant (4 h30)
3 & 4 PG devant & PD rejoint, PG devant (1h30)
5 -6- 7 PD en 1/8 de tour à Droite (6h), ½ Tour à D- PG derrière, ½ Tour à D- PD devant
8 PG devant

[57 à 64] ROCK STEP , TRIPLE FULL TURN, ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN

- 1 - 2 PD devant, Revenir sur PG

- 3 & 4 PD en ½ tour à Droite & PG rejoint, PD en ½ Tour à Droite (option : Coaster Step)
5 - 6 PG devant, Revenir sur PD
7 - 8 PG en ½ Tour à Gauche & PD rejoint, PG en ½ Tour à Gauche (option : Coaster Step)

(Micka.blondel@gmail.com) & (eujeny_62@yahoo.fr)
(L : Left, R : Right, PdC : Poids du corps)

Last Update – 6 Nov. 2019
