

# Retourner La-Bas (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Débutant

**Chorégraphe:** Arnaud Marraffa (FR) & Françoise Lebrun - Août 2019

**Musique:** Retourner là-bas - Jean-Baptiste Guegan



**Démarrer la danse sur les paroles (environ 32 comptes)**

## [1-8] SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP, SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP

- 1-2 Poser PD à D, ramener PG coté PD (avec PdC)
- 3&4 Pas chassé PD devant (PD, PG, PD)
- 5-6 Poser PG à G, ramener PD coté PG (avec PdC)
- 7&8 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)

## [9-16] ROCK STEP, TRIPLE STEP, ROCKSTEP, TRIPLE STEP

- 1-2 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG
- 3&4 Pas chassé PD derrière (PD, PG, PD)
- 5-6 Poser PG derrière en basculant PdC, revenir sur PD
- 7&8 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)

## [17-24] STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP FWD, TOUCH

- 1-2 Poser PD en diagonale avant D, touch PG à côté du PD
- 3-4 Poser PG en diagonale arrière G, touch PD à côté du PG
- 5-6 Poser PD en diagonale arrière D, touch PG à côté du PD
- 7-8 Poser PG en diagonale avant G, touch PD à côté du PG

**Restart ici au 2ème et 6ème mur**

## [25-32] JAZZ BOX ¼ TURN, ROCKIN'CHAIR

- 1-2 Croiser PD devant PG, reculer PG
- 3-4 ¼ tour à D et poser PD à D, poser PG devant
- 5-6 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG
- 7-8 Poser PD derrière en basculant PdC, revenir sur PG

**Légende :** PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps  
**Chorégraphie originale qui seule fait foi.**

**Restez vous-même, dansez en toute simplicité ...** □ □ □