

Ashes To Ashes (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Marianne Langagne (FR) - Août 2019

Musique: Ashes To Ashes - Anna Bergendahl



Intro : 32 comptes - 1 Restart (face à 9h)

[1 à 8] RUMBA BOX MODIFIED, SCUFF

- 1 - 4 PD à D, PG près PD, PD devant, Pause
- 5 - 8 PG à G, PD près PG, PG devant, scuff

[9 à 16] ROCKING CHAIR, JAZZ BOX

- 1 - 2 PD devant, Revenir sur PG
- 3 - 4 PD derrière, revenir sur PG,
- 5 - 8 PD croise PG, PG recule, PD à D , PG devant PD

[17 à 24] SIDE, TOUCH, POINT TO THE L. , TOUCH, SIDE, TOUCH, POINT TO THE R., TOUCH

- 1 - 2 PD à D, Toucher Plante G à côté
- 3 - 4 Pointer PG à Gauche, Toucher Plante G près PD
- 5 - 6 PG à G, Toucher Plante D à côté
- 7 - 8 Pointer PD à Droite, Toucher Plante D près PG

[25 à 32] ROCK STEP , 1/4 TURN R, SIDE , CROSS, WEAVE

- 1 - 2 PD devant, revenir sur PG,
- 3 - 4 ¼ de tour à D – PD à Droite, Croise PG devant PD (3h)
- 4 - 8 PD à D, PG derrière PD, PD à D, croise PG devant PD

[33 à 40] SIDE ROCK CROSS , HOLD, ½ TURN R. , CROSS , HOLD ,

- 1 - 2 PD à Droite, Revenir sur PG
- 3 - 4 Croise PD devant, Pause
- 5 - 6 ½ Tour à D- Recule PG, PD à D
- 7 - 8 Croise PG devant PD, Pause (Pdc PG)

[41 à 48] SLIDE , ROCK BACK, SLIDE, ROCK BACK

- 1 - 2 Large PD à D, Glisser PG près PD
- 3 - 4 PG derrière, Revenir sur PD
- 5 - 6 Large PG à G, Glisser PD près PG
- 7 - 8 PD derrière, Revenir sur PG

- RESTART ICI AU 2ème Mur (9h)

[49 à 56] MONTEREY TURN x 2

- 1 - 2 Pointer PD à D, Pivoter ½ tour à D sur PG- PD près PG
- 3 - 4 Pointer PG à G, Ramène PG près PD
- 5 - 6 Pointer PD à D, Pivoter ½ tour à D sur PG- PD près PG
- 7 - 8 Pointer PG à G, Ramène PG près PD (PdC PG)

[57 à 64] TRIPLE STEP , SCUFF, TRIPLE STEP, SCUFF

- 1 - 2 PD devant , PG rejoint,
- 3 - 4 PD devant , Scuff PG
- 5 - 6 PG devant, PD rejoint
- 7 - 8 PG devant, Scuff PD

Reprenez La danse avec le sourire !!!

