

City Break (es)

COPPER **NOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Principiante /Intermedio



Chorégraphe: On Fire (ES) - Septiembre 2019

Musique: Chip and a Chair - Donny Lee : (Album: Who I am)

Parte A - 32 tiempos y 4 paredes

Parte B - 32 tiempos y 2 paredes

Secuencia: AA + BB + AA + BB + AAA + BB + A + BB + A(corta)

PARTE - A (32 tiempos y 4 paredes)

RIGHT SIDE , JOIN, LEFT SIDE, JOIN, ¼ TURN LEFT, RIGHT FOOT FORWARD, RIGHT SIDE , ¼ TURN LEFT, LEFT FOOT FORWARD

01-02 PD a la derecha lateral y PI se junta con el PD

03-04 PI a izquierda lateral y PD se junta con el PI

05-06 Sobre el PI se gira un 1/4 de vuelta a la izquierda y el PD se abre lateral a la derecha y PI se junta con el PD

07-08 Girando 1/4 de vuelta a la izquierda, el PI da un paso al frente

LOCK FORWARD RIGHT , ¼ TURN LEFT, ROCK STEP LEFT FOOT , LOCK BACKWARD LEFT, STOP, ½ TURN RIGHT, STOP, ROCK STEP RIGHT FOOT

09-10 El PD se adelanta por delante del PI y Pausa.

11-12 Giramos otro 1/4 de vuelta a la izq y hacemos un Rock Step del PI hacia atrás y hacemos una Pausa

13-14 Giramos 1/2 de vuelta a la izquierda y hacemos una pausa

15-16 Rok step PD hacia atrás

GRAPEVINE RIGHT, KICK LEFT FORWARD, KICK SIDE LEFT

17-18 Paso hacia la derecha con el PD, cruzar el PI por detrás del derecho

19-20 Paso hacia la derecha con el PD, STOMP, PI al lado del derecho

21-22 Kick (patada hacia delante) con el PI

23-24 Kick (patada hacia la izquierda) con el PI

KICK RIGHT FORWARD , KICK SIDE RIGHT, MONTERREY TURN RIGHT

25-26 Kick (patada hacia delante) con el PD

27-28 Kick (patada hacia la izquierda) con el PD.

29-30 Monterrey. Touch (marcar punta) del PD hacia la derecha, (peso sobre el PI) girar ½ vuelta hacia la derecha al tiempo que realizamos un Touch (marcar punta) con el PD al lado del izquierdo.

31-32 Touch (marcar punta) del PI hacia la izquierda, volver PI al lado del derecho

PARTE - B (32 tiempos y 2 paredes)

JUMP FORWARD DIAGONALLY RIGHT PD, JOIN PI, JUMP BACKWARD DIAGONALLY LEFT PI, JOIN PD

01-02 Salto en diagonal hacia delante y hacia la derecha con el PD y Juntamos el PI con el PD,

03-04 Pausa, Pausa.

05-06 Salto en diagonal hacia atrás con el PI para volver al sitio y el PD se junta con el PI

07-08 Pausa, Pausa.

GRAPEVINE JUMPED RIGHT, ½ TURN RIGHT,

09-10 Paso hacia la derecha con el PD, cruzar el PI por detrás del derecho

11-12 Paso hacia la derecha con el PD, STOMP, PI al lado del derecho

13-14 Se levanta el PD y se dan dos saltos sobre el PI mientras se da 1/2 vuelta hacia la izquierda.

15-16 Rock saltado con el PI dejando el PD atrás

TOE STRUT PD, TOE STRUT PI

- 17-18 Punta PD delante y apoyamos PD
19-20 Punta PI delante y apoyamos PI
21-22 Punta PD atrás y tacón PD delante y apoyamos PD.
23-24 Punta PI atrás y tacón PI delante y apoyamos PI.

FLIC PD, HEEL, TOE PD, STOMP, HEEL, TOE PI

- 25-26 Flic PD atrás y stomp PD.
27-28 Abro punta PD a la derecha y abro tacón PD a la Derecha
29-30 Stomp PI y abro Punta PI a la izquierda.
31-32 Abro tacón PI a la izquierda y abro punta PI a la izquierda
-