

Country Squire (de)

Compte: 51

Mur: 2

Niveau: Phrased Improver

Chorégraphe: Alexandra Schmitt (DE) - September 2019

Musique: Country Squire - Tyler Childers



Notes: A, A, B, C, A, A, B, C, A, A, B, C, C

Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsetzen des Gesangs.

Part A: 32 counts

AS1: Walk, Walk, Mambo Forward, Back, Back, Coaster Cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts (1) – Schritt nach vorn mit links (2)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts (3), linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß (&) und Schritt nach hinten mit rechts (4)
5-6 Schritt nach hinten mit links (5) – Schritt nach hinten mit rechts (6)
7&8 Schritt nach hinten mit links (7) – Rechten Fuß an linken heransetzen (&) und linken Fuß über rechten kreuzen (8)

AS2: Side-Behind-¼ Turn R, Step-Pivot ½ Turn R-Step, ½ Turn L-¼ Turn L-Cross, Side & Cross

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts (1) – Linken Fuß hinter rechten kreuzen (&), ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (2) (3:00)
3&4 Schritt nach vorn mit links (3) – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (&) (9:00) und Schritt nach vorn mit links (4)
5&6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (5) (3:00) – ¼ Drehung links herum und Schritt mit links nach links (&) (12:00), rechten Fuß über linken kreuzen (6)
7&8 Schritt mit links nach links (7) – Rechten Fuß an linken heransetzen (&), linken Fuß über den rechten kreuzen (8)

AS3: Side & Back, Side & Step, Mambo Forward, Mambo Back

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts (1) – Linken Fuß an rechten heransetzen (&) und Schritt nach hinten mit rechts (2)
3&4 Schritt nach links mit links (3) – Rechten Fuß an linken heransetzen (&) und Schritt nach vorn mit links (4)
5&6 Schritt nach vorn mit rechts (5), linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß (&) und Schritt nach hinten mit rechts (6)
7&8 Schritt nach hinten mit links (7), rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß (&) und Schritt nach vorn mit links (8)

AS4: Shuffle Forward, Step-Pivot ½ Turn R-Step, Dorothy Steps R + L

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts (1) – Linken Fuß an rechten heransetzen (&) und Schritt nach vorn mit rechts (2)
3&4 Schritt nach vorn mit links (3) – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (&) (6:00) und Schritt nach vorn mit links (4)
5-6& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (5) – Linken Fuß hinter rechten einkreuzen (6) und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (&)
7-8& Schritt nach schräg links vorn mit links (7) – Rechten Fuß hinter linken einkreuzen (8) und Schritt nach schräg links vorn mit links (&)

Part B: 8 counts (dieser Teil beginnt immer bei 12:00)

BS1: Rock Forward, Coaster Step, Heel & Toe & Heel & Point

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts (1) – Gewicht zurück auf den linken Fuß (2)
3&4 Schritt nach hinten mit rechts (3) – Linken Fuß an rechten heransetzen (&) und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (4)
5& Linke Hacke vorn auf tippen (5) und linken Fuß an rechten heransetzen (&)
6& Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen (6) und rechten Fuß an linken heransetzen (&)

7&8 Linke Hacke vorn auftippen (7) und linken Fuß an rechten heransetzen (&) – Rechte Fußspitze rechts auftippen (8)

Part C: 11 counts (dieser Teil beginnt immer bei 12:00)

CS1: Vaudeville 2x, Mambo Turning ½ R, Shuffle Back Turning ½ R

1& Rechten Fuß über linken kreuzen (1) und kleinen Schritt nach links mit links (&)
2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen (2) und rechten Fuß an linken heransetzen (&)
3& Linken Fuß über rechten kreuzen (3) und kleinen Schritt nach rechts mit rechts (&)
4& Linke Hacke schräg rechts vorn auftippen (4) und linken Fuß an rechten heransetzen (&)
5&6 Schritt nach vorn mit rechts (5), linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß (&) – ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6) (6:00)
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt mit links nach links (7), rechten Fuß an linken heransetzen (&), ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (8) (12:00)

CS2: Coaster Step, Close

1&2 Schritt nach hinten mit rechts (1) – Linken Fuß an rechten heransetzen (&) und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (2)
3 Linken Fuß an den rechten heransetzen (3)
