

# Wheels (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

Compte: 52

Mur: 2

Niveau: Novice Polka

Chorégraphe: Julien Le Rouzic (FR) - Août 2019

Musique: Wheels - Steve Moakler



Introduction : 32 temps d'intro à partir de la batterie.

Note : Pour faciliter les restarts et les tags, la chorégraphie se décline ainsi :

**\*\*2 petits murs (32 temps) – Tag (4 temps) – 2 grands murs (52 temps) – 1 moyen mur (44 temps) – 2 petits murs (32 temps) – Tag (4 temps) – 1 moyen mur (44 temps)**

## S1: RIGHT WIZZARD, HEEL TOUCH, HOLD, BALL, CROSS, SIDE, RIGHT SAILOR TURNING 1/4 RIGHT

1.2& WIZZARD D : Pas PD sur diagonale avant D - CROSS PG derrière PD - Pas PD sur place  
3.4 TOUCH talon G sur diagonale avant G - HOLD  
&5.6 Pas Ball PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - Pas PG à G  
7&8 SAILOR STEP D 1/4 de tour D : CROSS Ball PD derrière PG - 1/4 de tour D . . . . & Pas Ball PG à côté du PD - Pas PD avant (3:00)

## S2: ROCK STEP, COASTER STEP, STEP 1/2 TURN LEFT, TRIPLE STEP TURNING 1/2 LEFT

1.2 ROCK STEP PG avant - Revenir sur PD arrière  
3&4 COASTER STEP G : Pas Ball PG arrière - Pas Ball PD à côté du PG - Pas PG avant  
5.6 Pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) (9:00)  
7&8 TRIPLE STEP 1/2 tour G : 1/4 de tour G & Pas PD à D - Pas PG à côté du PD . . . 1/4 de tour G & Pas PD arrière (3:00)

## S3: BACK, DRAG, BALL, WALK X2, TRIPLE STEP FORWARD, STEP 1/4 TURN LEFT

1.2 Grand pas PG arrière - DRAG PD vers PG ( appui PG )  
&3.4 Pas Ball PD à côté du PG - Pas PG avant - Pas PD avant  
5&6 TRIPLE STEP G avant : Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant  
7.8 Pas PD avant - 1/4 tour PIVOT vers G ( appui PG )(12:00)

## S4: CROSS, REVERSE ROLLING VINE, BACK CROSS ROCK STEP, KICK BALL CROSS

1 CROSS PD devant PG  
2.3.4 REVERSE ROLLING VINE : 1/4 de tour D & Pas PG arrière - 1/2 tour D & Pas PD avant . . .  
. 1/4 de tour D & Pas PG à G (12:00)  
5.6 CROSS ROCK STEP PD arrière - Revenir sur PG avant  
7&8 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - Pas Ball PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

**RESTART : ici sur le 1er (12:00) , 2ème (12:00) , 6ème (6:00) et 7ème (6:00) mur. Fin du petit mur.**

**Sur les restarts des murs 2 et 7 , ajouter le TAG suivant :**

**TAG : A la fin du 2ème et du 7ème mur - Faire le RESTART & Ajouter les 4 temps :**

1.2& WIZZARD D : Pas PD sur diagonale avant D - CROSS PG derrière PD - Pas PD sur place  
3.4 TOUCH talon G sur diagonale avant G - HOLD  
& Pas Ball PG à côté du PD

## S5: BOX OF TRIPLE STEPS

1&2 TRIPLE STEP latéral D : Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - Pas PD à D  
3&4 1/4 de tour G & TRIPLE STEP latéral G : Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Pas PG à G  
5&6 1/4 de tour G & TRIPLE STEP latéral D : Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - Pas PD à D  
7&8 1/4 de tour G & TRIPLE STEP latéral G : Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Pas PG à G

## S6: RIGHT HEEL GRIND TURNING 1/4 RIGHT, BACK ROCK STEP, TRIPLE STEP FORWARD, STEP 1/2 TURN RIGHT

1.2 HEEL GRIND D 1/4 de tour D : Pas talon D devant PG ( Pointe PD vers G ) . . . . 1/4 de tour D & GRIND sur talon D & Pas PG arrière

3.4 ROCK STEP PD arrière - Revenir sur PG avant (6:00)

**RESTART : ici sur le 5ème (6:00) et 8ème (12:00) mur. Fin du moyen mur.**

5&6 TRIPLE STEP D avant : Pas PD avant - Pas PG à côté du PD - Pas PD avant

7&8 Pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) (12:00)

**S7: TRIPLE STEP FORWARD, STEP 1/2 TURN LEFT**

1&2 TRIPLE STEP G avant : Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant

3&4 Pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) (6:00)

---