

God Gave Her (P) (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 0

Niveau: Intermédiaire Danse de
Partenaire



Chorégraphe: Serge Légaré (CAN) & France Bastien (CAN) - Juillet 2019

Musique: Look What God Gave Her - Thomas Rhett

Position de départ face à face main G croisé par-dessus main D
L'homme face à ILOD, la femme face à OLOD

[1-8] H & F: Rock Back, Shuffle ½ Turn, Rock Back, Mambo Step in ¼ Turn

1-2 H: PG derrière – retour sur PD
F: PD derrière – retour sur PG

Passer les mains par-dessus tête de la femme

3&4 H: ¼ tour à droite PG à gauche – PD au côté du PG – ¼ tour à droite PG derrière
F: ¼ tour à gauche PD à droite – PG au côté du PD – ¼ tour à gauche PD derrière

5-6 H: PD derrière – retour sur PG
F: PG derrière – retour sur PD

7&8 H: PD à droite – retour sur PG – ¼ tour à gauche PD devant
F: PG à gauche – retour sur PD – ¼ tour à droite PG devant

[9-16] H: (Step) x 2, Side In ¼ Turn R, Back In ¼ Turn R, Coaster Step, Step Lock Step

F: Back In ½ Turn L, Step In ½ Turn L, Back In ½ Turn L, Back, Coaster Step, Step Lock Step

Lâcher la main gauche de la femme, passer main droite de la femme par-dessus tête

1-2 H: PG devant – PD devant
F: ½ tour à gauche PD derrière – ½ tour à gauche pied G devant

Reprendre la main gauche de la femme croisé dessous main D

3-4 H: ¼ tour à droite PG à gauche – ¼ tour à droite PD derrière
F: ½ tour à gauche PD à derrière – pied G derrière

5&6 H: PG derrière – PD au côté du PG – PG devant
F: PD derrière – PG au côté du PD – PD devant

7&8 H: PD devant – PG croisé derrière le PD – PD devant
F: PG devant – PD croisé derrière le PG – PG devant

Ne pas lâcher les mains qui sont croisés

[17-24] H & F: Rock Step, Together, Step, ½ Turn, Step Lock Step, Kick Ball Step

1-2& H: PG devant – retour sur PD – PG au côté du PD
F: PD devant – retour sur PG – PD au côté du PG

3-4 H: PD devant – ½ tour à gauche poids sur PG
F: PG devant – ½ tour à droite poids sur PD

5&6 H: PD devant – PG croisé derrière le PD – PD devant
F: PG devant – PD croisé derrière le PG – PG devant

7&8 H: Kick PG devant – Pied G sur place – Pied D devant
F: Kick PD devant – Pied D sur place – Pied G devant

[25-32] H & F: Side In ¼ Turn, Together, Shuffle ¼ Turn, Step, ½ Turn, Step ½ Turn Step

1-2 H: ¼ tour à droite PG à gauche – PD au côté du PG
F: ¼ tour à gauche PD à droite – PG au côté du PD

3&4 H: PG à gauche – PD au côté du PG – ¼ tour à gauche PG devant
F: PD à droite – PG au côté du PD – ¼ tour à droite PD devant

Lâcher les mains pour faire le ½ tour

5-6 H: PD devant – ½ tour à gauche poids sur PG

F : PG devant – ½ tour à droite poids sur PD
7&8 H : PD devant – ½ tour à gauche poids sur PG – PD devant
F : PG devant – ½ tour à droite poids sur PD – PG devant

Reprendre la main gauche de la femme avec votre main droite (vous êtes côte à côte)

[33-40] H & F: Side, Touch, Step In ¼ Turn, Touch, Rock Side, Coaster Step

1-2 H: PG à gauche - touche du PD au côté du PG
F : PD à droite – touche du PG au côté du PD
3-4 H : ¼ tour à droite PD devant – touche du PG au côté du PD
F : ¼ tour à gauche PG devant – touche du PD au côté du PG

Vous êtes face à face, prendre les 2 mains

5-6 H : PG à gauche – retour sur PD
F : PD à droite – retour sur PG
7&8 H : PG derrière – PD au côté du PG – PG devant
7&8 F : PD derrière – PG au côté du PD – PD devant

[41-48] H & F: Shuffle In ½ Turn, Shuffle Side In ¼ Turn, Step, ½ Turn, Shuffle Side In ¼ Turn

Lâcher main G de la femme, passer main D de la femme par-dessus tête de l'homme

1&2 H: ¼ tour à gauche PD à droite – PG au côté du PD – ¼ tour à gauche PD derrière
F : ¼ tour à droite PG à gauche – PD au côté du PG – ¼ tour à droite PG derrière

Lâcher main D de la femme prendre main gauche de la femme

3&4 H : PG à gauche – PD au côté du PG – ¼ tour à gauche PG devant
3&4 F : PD à droite – PG au côté du PD – ¼ tour à droite PD devant

Lâcher la gauche de la femme pour le ½ tour

5-6 H : PD devant – ½ tour à gauche poids sur PG
F : PG devant – ½ tour à droite poids sur PD
7&8 H : ¼ tour à gauche PD à droite – PG au côté du PD – PD à droite
F : ¼ tour à droite PG à gauche – PD au côté du PG – PG à gauche

Reprendre position de départ main gauche croisé par-dessus main D

Recommencer au début
