

# I Would Mary You a Million Times (P)

## (fr)

**COPPER** STEPSHEETS **KNOB**

Compte: 48

Mur: 0

Niveau: Débutant Partner

Chorégraphe: Pierre-Jean CHEYNEL (FR) - Juillet 2019

Musique: Ring on Every Finger - LOCASH



**Intro : 24 comptes (à partie du tout début) Position de départ : Side by side**  
**Les pas sont identiques sur les sections 1 à 4, différents sur les sections 5 & 6**

**[1 - 8] WALK R & L, TRIPLE FWD, WALK L & R, TRIPLE FWD,**

1 - 4 PD devant , PG devant , PD devant , PG à côté PD , PD devant ,  
5 - 8 PG devant , PD devant , PG devant , PD à côté PG , PG devant ,

**[9 - 16] ROCK STEP, ½ TRIPLE RIGHT, STEP TURN, TRIPLE FWD**

1 - 4 PD devant , Retour sur G , ½ tour à D PD devant , PG à côté PD , PD devant  
5 - 8 PG devant , ½ tour à D , PG devant , PD à côté PG , PG devant ,

**Lâcher Mains Gauches aux comptes 5 & 6, reprendre la position initiale sur les comptes 7 à 8**

**[17 - 24] ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS,**

1 - 4 PD à D , Retour sur PG , Croiser PD derrière PG , PG à G , Croiser PD devant PG ,  
5 - 8 PG à G , Retour sur PD , Croiser PG derrière PD , PD à D , Croiser PG devant PD ,

**[25 - 32] ROCKING CHAIR, JAZZBOX,**

1 - 4 PD devant , Retour sur PG , PD derrière , Retour sur PG ,  
5 - 8 Croiser PD devant PG , PG derrière , PD à D , PG à côté PD ,

**RESTART ICI À LA SIXIÈME ROUTINE**

**[33 - 40] MAN HOLD X4, SWITCH HEEL, SWITCH POINT,**

**[33 - 40] WOMAN SWITCH HEEL, SWITCH POINT, HOLD X4,**

1 - 4 M : Hold X4,  
1 & 2 W : Talon D devant , PD à côté PG , Talon G devant ,  
&3&4 W : PG à côté PD , Pointe PD à D , PD à côté PG , Pointe PG à G ,  
5 & 6 M : Talon D devant , PD à côté PG , Talon G devant ,  
&7&8 M : PG à côté PD , Pointe PD à D , PD à côté PG , Pointe PG à G ,  
5 - 8 W : Hold X4,

**[41 - 48] MAN HOLD X4, SWITCH HEEL, SWITCH POINT,**

**[41 - 48] WOMAN SWITCH HEEL, SWITCH POINT, HOLD X4,**

1 - 4 M : Hold X4,  
1 & 2 W : Talon G devant , PG à côté PD , Talon D devant ,  
&3&4 W : PD à côté PG , Pointe PG à G , PG à côté PD , Pointe PD à D ,  
5 & 6 M : Talon G devant , PG à côté PD , Talon D devant ,  
&7&8 M : PD à côté PG , Pointe PG à G , PG à côté PD , Pointe PD à D ,  
5 - 8 W : Hold X4,

Courriel : [pierrejean.cheynel@laposte.net](mailto:pierrejean.cheynel@laposte.net)