

# Juice (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Laure-Anne VITELLI (FR) - Août 2019

Musique: Juice - Lizzo



## Intro 32 comptes

### [1 – 8] TOE STRUT R, ¼ TURN, TOE STRUT L, ¼ TURN L

1-2-3-4 TOE STRUT R, ¼ TURN R: Touche pointe PD avant (1), Pose talon PD sur le sol (2), Pas PG avant (3), Pivot ¼ de tour à D (4) (PDCD)

5-6-7-8 TOE STRUT L, ¼ TURN L : Touche pointe PG avant (5), Pose talon PG sur le sol (6), Pas PD avant (7), Pivot ¼ de tour à G (8) (PDCG) (12h)

Option : Rajouter Hip Bump sur les « Toe Strut »

### [9 – 16] TRAVELING PIVOT, POINT L, CROSS, POINT

1-2-3-4 TRAVELING PIVOT, POINT L: Pas PD avant (1) ½ Tour à D pose PG derrière (2) (6h) ½ Tour à D pas PD avant (3), Pointe PG à G (4) (12h)

5-6-7-8 CROSS, POINT : Croise PG derrière PD (5), Pointe PD à D (6) Croise PD derrière PG (7), Pointe PG à G (8)

### [17 – 24] VINE ¼ TURN L, TOUCH, WALK BACK, TOUCH L

1-2-3-4 VINE ¼ TURN L, TOUCH : Pas PG à G (1), Croise PD derrière PG (2) Faire ¼ de tour à G PG avant (3), Touche PD à côté PG (4) (9h)

5-6-7-8 WALK BACK, TOUCH L : Recule PD (5), Recule PG (6) Recule PD (7) Touche PG à côté PD (8) (9h)

### [25 – 32] STEP L, TOUCH R, STEP R BACK, TOUCH HEEL, STEP TOUCH, KNEEP POP

1-2-3-4 STEP L, TOUCH R, STEP R BACK, TOUCH HEEL : Pas PG devant (1) Touche pointe PD derrière PG (2), Recule PD (3), Touche talon PG avant (4)

Option : Shimmy des épaules sur les « Touch » (9h)

5-6-7-8 STEP TOUCH, KNEEP POP : Pas PG à G (5), Touche PD à côté PG (6) Pas PD à D Fléchir genou G (7), Fléchir genou D (8) (PDCG) (9h)

Suggestion de Fin : Faire un Step Turn ¼ de tour à G (PDCG), pour finir face à (12h)

Source: Cette fiche est l'original. Si vous avez des questions, n'hésitez pas à ma contacter :

Laure-Anne VITELLI - [linedancestory.83@gmail.com](mailto:linedancestory.83@gmail.com)

[laureannevitelli.83@gmail.com](mailto:laureannevitelli.83@gmail.com)

Last Update - Nov. 2019 - R3