

# Rise (fr)

Compte: 60

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire Phrasée

Chorégraphe: Josseline Dumaine (FR) - Mai 2019

Musique: Rise (Sing It Loud) - Caroline Jones



A (48 tps) ,A (32tps),B ,A (16 tps) + tag  
A(32 tps) + restart, A (32tps), B, A (16 tps) + tag  
A (48 tps), A (48 tps) + final A (20 tp)  
intro 16 tps

## Partie A : 48 TPS.

### A1 : Rock forward right, heel switches, rock forward left, triple step 1/2 turn left

1-2 & rock step PD devant revenir sur PG , PD a côté PG  
3&4& talon PG diagonal avant , talon PD diagonal avant  
5-6 rock step PG devant , revenir sur PD  
7&8 ½ tour à G en posant PG en avant, amener le PD à côté et avancer PG devant

### A2 : ¼ turn left, stomp hold R, sailor step , twist turn ¾ turn , step left ¼ turn right

1-2 ¼ tour à G , stomp PD a côté PG, hold  
3&4 croiser PG derrière PD , poser PD a droite et revenir sur PG  
5-6 pointer le PD derrière PG , faire ¾ tour à D  
7-8 a vancer PG devant , ¼ tour à D

### A3 : cross left over right , hold , weave syncopé , step right ,hold , behind side cross

1-2 croiser PG devant PD, hold  
&3&4 PD à D , croiser PG derrière PD, PD à D , croiser PG devant PD  
5-6 PD à D, hold  
7&8 croiser PG derrière PD , PD à D , croiser PG devant PD

### A4 : side rock right , triple cross right , ¼ turn right , ½ turn right , step ¼ turn right

1-2 side rock à D PD  
3&4 croiser PD devant PG , PG à G , croiser PD devant PG  
5 faire ¼ tour à D en posant le PG derrière  
6 faire ½ tour en posant le PD devant  
7-8 avancer PG devant , faire ¼ tour à D prendre appui sur PD

restart face à 6h durant la 4ème répétition

### A5 : stomp left , hold , kick ball change right , stomp right , hold, kick ball change left

1-2 stomp PG devant ,hold  
3&4 coup de pied avant du PD , ramener PD à côté PG, prendre appui sur PG  
5-6 stomp PD devant ,hold  
7&8 coup de pied du PG , ramener PG à côté PD , prendre appui sur PD

### A6 : rock step forward left , coaster step left , jazz box

1-2 rock step avant du PG  
3&4 PG en arrière, ramener PD à côté PG et avancer PG devant  
5-6-7-8 croiser PD devant PG , reculer PG derrière , PD à D , avancer PG devant

## Partie B : 12 TPS.

### B1 : left twinkle, right twinkle ¼ turn right , left twinkle, right twinkle ¼ turn right ,

1-2 & croiser PG devant PD, PD à D reprendre appui sur PG  
3-4 & croiser PD devant PG , faire ¼ tour à D en posant le PG a G , reprendre appui sur PD  
5-6 & croiser PG devant PD, PD à D reprendre appui sur PG

7-8 & croiser PD devant PG , faire  $\frac{1}{4}$  tour à D , PG a G , reprendre appui sur PD

**B2 : step forward left, rock step forward right, stomp right , stomp left**

1-2 & poser PG en avant , rock step avant PD, revenir sur PG

3-4 stomp PD , stomp PG ( pds corp sur PG )

**Tag : step forward left, scuff right, walk x2**

1 step PG devant ,

2 scuff PD

3-4 marche PD , marche PG

**final faire les 16 premiers temps de la danse + 4 temps**

1-2 croiser PG devant PD, hold

3& PD à D ,  $\frac{1}{4}$  tour à G

4 step PD devant

**Bonne danse.....josse**

---