

Poker Run (fr)

Compte: 32

Mur: 1

Niveau: Débutant - Contra



Chorégraphe: Serge Fournier (FR) - Juin 2019

Musique: La Poker Run de Saint-Thomas - Laurie Leblanc

introduction : 16 temps . Démarrage au paroles (2 lignes de danseurs face à face)

HEEL DIGS .COASTER STEP - HEEL DIGS .COASTER STEP

- 1.2 touch talon D devant - touch talon D devant
3&4 coaster step D : reculer ball PD – reculer ball PG à côté du PD – pas PD avant
5.6 touch talon G devant - touch talon G devant
7&8 coaster step G : reculer ball PG – reculer ball PD à côté du PG – pas PG avant

TRIPLE STEP FORWARD RIGHT - TRIPLE STEP FORWARD LEFT - ROCK STEP FORWARD - SHUFFLE ½ TURN

- 1&2 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3&4 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 CROSS ROCK STEP D devant , revenir PG derrière (taper main droite dans main droite du partenaire en face)
7&8 1/2 tour D TRIPLE STEP D : D. G. D. (en se déplaçant vers 6H)

TRIPLE ½ TURN RIGHT - COASTER STEP – STEP ½ TURN - STEP ½ TURN

- 1&2 ½ tour D - triple step G : G D G (en se déplaçant vers 12 h00)
3&4 coaster step D : reculer ball PD – reculer ball PG à côté du PD – pas PD avant
5.6 Step PG avant , pivot ½ tour droite (6h00)
7.8 Step PG avant , pivot ½ tour droite (finir appui PD)

HEEL , POINT BACK , POINT LEFT , TOGETHER - HEEL , POINT BACK , POINT LEFT , TOUCH

- 1 .2 talon PG avant – point PG arrière
3.4 pointe PG côté gauche – assemble PG près du PD (changement d'appui)
5.6 talon PD avant – point PD arrière
7.8 pointe PD côté droit – TOUCH PD près du PG

LIVE LOVE DANCE
