

# I Hear You Knocking (de)

Compte: 48

Mur: 2

Niveau: High Beginner

Chorégraphe: Alfred Wolf (DE) - Juni 2019

Musique: I Hear You Knocking - Dave Edmunds



Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs.

## Shuffle forward r + l, 2x

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

## Step forward, toe touch, (step back, toe touch) 3x

- 1-2 Schritt schräg nach vorn mit rechts, linker Fuß tippt neben dem rechten/klatschen
- 3-4 Schritt schräg nach hinten mit links, rechter Fuß tippt neben dem linken/klatschen
- 5-6 Schritt schräg nach hinten mit rechts, linker Fuß tippt neben dem rechten/klatschen
- 7-8 Schritt schräg nach hinten mit links, rechter Fuß tippt neben dem linken/klatschen

## Side, close, cross r + l, 2x

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen – Rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen – Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen – Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen – Linken Fuß über rechten kreuzen

## Side, behind, chassé turning ¼ r, step, pivot ½ r, ½ turn r, step back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – Linker Fuß hinter dem rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, Schritt zurück mit rechts

## Back, back, coaster cross, Mambo side, side, close, cross

- 1-2 Schritt zurück mit links, Schritt zurück mit rechts
- 3&4 Schritt zurück mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen, linker Fuß kreuzt über dem rechten
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts – Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen – Linken Fuß über rechten kreuzen

## Side, lock, side, lock, side, heel grind turning ¼ l, touch behind, unwind ½ l, hold

- 1& Rechter Fuß nach rechts – Linker Fuß hinter dem rechten einkreuzen

- 2&3 Rechter Fuß nach rechts – Linker Fuß hinter dem rechten einkreuzen – Rechter Fuß nach rechts
- 4-5 Linke Hacke vorn auftippen, Fußspitze zeigt nach rechts – Fußspitze nach links drehen, dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum
- 6-7 Linken Fuß hinter dem rechten auftippen –  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 8 Hold

**Wiederholung bis zum Ende**

15.06.2019

---