

Day Drunk (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice +

Chorégraphe: Marianne Langagne (FR) - Juin 2019

Musique: Day Drunk - Morgan Evans



Intro : 16 comptes - démarrer à « Champagne »

Composition chorégraphie : 32, 16, 32, Tag, 32, 16, 32, Tag, 32, 32, Tag, 32

[1 à 8] TOES, HEEL, CROSS, COASTER STEP, STEP L. ½ TURN, STEP L.¼ TURN

- 1 & 2 Touche Pointe D près PG & Talon D devant, croise PD devant PG
- 3 & 4 Recule PG & PD à côté, PG devant
- 5 - 6 PD devant, ½ tour à Gauche (6h)
- 7 - 8 PD devant, ¼ de tour à Gauche (3h)

[9 à 16] CROSS & HEEL & CROSS SHUFFLE, ROCKING CHAIR

- 1 & 2 Croise PD devant PG & recule PG, Talon D devant
- &3 & 4 & PD derrière , Croise PG devant PD & PD à D , PG croise devant PD (Pdc PG)
- 5 - 6 PD devant, revenir appui PG
- 7 - 8 PD derrière, revenir appui PG

(sur comptes 7-8, lever les bras sur les paroles « who cares ?») - Restart ici

[17 à 24] TRIPLE FWD R & L , STEP L. ½ TURN x 2

- 1 & 2 PD devant & PG rejoint, PD devant
- 3 & 4 PG devant & PD rejoint, PG devant
- 5 - 6 PD devant, ½ tour à Gauche
- 7 - 8 PD devant, ½ tour à Gauche

[25 à 32] CROSS, BACK, TRIPLE BACK, L.½ TURN, TRIPLE FWD, KICK BALL CHANGE

- 1 - 2 Croise PD devant PG, recule PG
- 3 & 4 Recule PD & PG rejoint, recule PD
- 5 & 6 ½ Tour à Gauche- PG devant & PD rejoint, PG devant (9h)
- 7 & 8 Kick PD & PD près PG, revenir sur PG

TAG : 16 comptes

STEP , KICK , BACK, BACK POINT, STEP , KICK , COASTER STEP

- 1 - 2 PD devant , Kick PG
- 3 - 4 Recule PG, Pointe D derrière
- 5 - 6 PD devant, Kick PG
- 7 & 8 Recule PG & PD à côté, PG devant

Refaire les comptes 1 à 8

FINAL : Au compte 29 du dernier boc , au lieu du ½ tour à G, faire « ¼ de tour à Gauche - triple latéral , kick ball change » (12h)

Reprendre la danse avec joie et bonne humeur !!

Contact : eujeny_62@yahoo.fr