

Miami Vice (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Beginner / Improver

Chorégraphe: Jorian DELAHAIE (FR) - Mai 2019

Musique: Miami Vice - Maître Gims



SEQUENCE 1 : LOCK STEP, SHUFFLE FORWARD

- 1 – 2 FAIRE UN LOCK STEP DU PD (PD DEVANT PG, PG RASSEMBLE AVEC PD)
- 3 & 4 & FAIRE UN PAS CHASSE PD (PD DEVANT PG, RASSEMBLE AVEC PG A COTE, PD AVANCE)
- 5 – 6 LOCK STEP DU PG (PG DEVANT PD, PD RASSEMBLE AVEC PG)
- 7 & 8 FAIRE UN PAS CHASSE PG (PG DEVANT PD, RASSEMBLE AVEC PD A COTE, PG AVANCE)

SEQUENCE 2 : JAZZBOX TRIANGLE, CROSS SHUFFLE, SWAY X2, SHUFFLE LATERAL

- 1 – 2 FAIRE UN JAZZBOX TRIANGLE (PD CROISE DEVANT PG, PG DERRIERE PD, PD A COTE) ET CROISE PG (PG CROISE PD)
- 3 & 4 FAIRE UN CROSS SHUFFLE OU CROSS&CROSS (PG CROISE PD, PG CROISE PD)
- & 5 – 6 FAIRE SWAY-SWAY (BOUGER LES HANCHES DE D A G)
- 7 & 8 FAIRE UN PAS CHASSE A D

SEQUENCE 3 : SWAY X2, SHUFFLE LATERAL ¼, STEP ½ TURN, ½ ROUND CHASED

- 1 – 2 FAIRE SWAY-SWAY (BOUGER LES HANCHES DE G A D)
- 3 & 4 FAIRE UN PAS CHASSE A G ET FAIRE UN ¼ DE TOUR
- & 5 – 6 FAIRE UN PIVOT ½ TOUR DU PD
- 7 & 8 FAIRE UN ½ TOUR CHASSE (EN TOURNANT A GAUCHE)

SEQUENCE 4 : WALK BACK X2, COASTER STEP, CROSS POINT X2

- 1 – 2 RECULER LE PG SUIVI DU PD
- 3 & 4 FAIRE UN COASTER STEP (PG DERRIERE – PD ASSEMBLE – PG DEVANT)
- & 5 – 6 CROISER LE PD DEVANT PG SUIVI D'UN TOUCH DU PG
- 7 – 8 CROISER LE PG DEVANT PD SUIVI D'UN TOUCH DU PD

TAG / RESTART (AU 4EME ET 8EME MUR) : TOUCH PD ET TOUCH PG → ET REPENDRE LA CHOREE