

# Don't Feel Like Crying (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire facile

Chorégraphe: Laure-Anne VITELLI (FR) - Mai 2019

Musique: Don't Feel Like Crying - Sigrïd : (Album: Sucker Punch 2019)



## INTRO: 16 temps

### [1 – 8] STEP TURN ½ L, TRIPLE STEP ½ L, COASTER STEP L, KICK R FWD, BALL POINT L

- 1 - 2 STEP TURN ½ L : PD devant (1) Pivot ½ à G (PDC G) (2) (6h)  
3 & 4 TRIPLE STEP ½ L : ½ tour à G, PD arrière (3), PG à coté du PD (&), Recule PD(4) (12h)  
5 & 6 COASTER STEP L : Pas PG arrière (5), PD à coté PG (&) Pas PG avant (6)  
7 & 8 KICK R FWD, BALL POINT L : KICK PD devant (7), PD à coté du PG (&), Pointe PG à G(8)

### [9 – 16] CROSS L, POINT R, CROSS R ¼ TURN R, STEP BACK L, PONY STEP L - R

- 1 – 2 CROSS L, POINT R : Croise PG devant PD (1) Pointe PD à D (2)  
3 - 4 CROSS R ¼ TURN R : Croise PD devant PG (3) Faire ¼ tour à D recule PG (PDC G)(4) (3h)  
5 & 6 PONY STEP L : Recule PD (PDC D) Hitch PG (5), Touche Ball PG devant avec petit rebond sur plante PG (&), revenir sur appui D Hitch PG (6),  
7 & 8 PONY STEP R: Recule PG (PDC G), Hitch PD (7), Touche Ball PD devant avec petit rebond sur plante PD (&), revenir sur appui G Hitch PD (8)

### [17 – 24] ¼ TURN R, SLIDE R, TOUCH L, KICK BALL CROSS, 1/8 TURN L STEP L FWD, ½ STEP TURN L, STEP L FWD, BALL STEP

- 1 - 2 ¼ TURN R, SLIDE R, TOUCH L: Faire 1/4 tour à D Grand pas à D (1), Touche PG à coté PD (2) (6h)  
3 & 4 KICK BALL CROSS : Kick PG diagonale avant G (3), Assemble PG à coté PD (&) Cross PD devant PG (4)  
5 1/8 TURN L, STEP L FWD : Faire 1/8 de tour à G, Pas PG devant (5) (3h)  
6 ½ TURN L : Pas PD devant, faire pivot ½ tour à G (6) (PDC D) (9h)  
7 & 8 STEP L FWD, BALL STEP: Pas PG avant (7) (PDC G), Assemble PD à coté PG (&) Pas PG avant (8)

### [25 – 32] STEP R FWD, SWIVEL ¼ TURN L, SWIVEL ½ TURN L, COASTER STEP L, V STEP

- 1 STEP R FWD : Pas PD devant (1) (9h)  
& SWIVEL ¼ TURN L : Pivoter PG en faisant ¼ tour à G (&) (6h)  
2 SWIVEL ½ TURN L : Pivoter PD en faisant ½ tour à G et en même temps faire pivoter PG ¼ tour à G (2) (PDC D) (3h)  
3 & 4 COASTER STEP L : Pas PG arrière (3), PD à coté PG (&) Pas PG avant (4)  
5 – 6 – 7 - 8 V STEP : Faire pas PD en avant sur diagonale à D (OUT) (5), Faire pas PG en avant sur diagonale à G (OUT) (6), Reculer PD en le ramenant au centre (IN) (7), Reculer PG en le ramenant au centre à coté PD (IN) (8) (3h)

**TAG/RESTART (ici) 2ème Mur après 32 temps, vous serez face à (6h)**

**RESTART (ici) 5ème Mur après 32 temps, vous serez face à (3h)**

### [33 – 40] ¼ TURN L SLIDE TOUCH x 4

- 1-2 ¼ TURN L SLIDE TOUCH R - L : ¼ de tour à G, faire grand pas à D (1) touche PG à coté PD (2) (12h)  
3-4 ¼ de tour à G faire grand pas à G (3) touche PD à coté PG (4) (9h)  
5-6 ¼ de tour à G faire grand pas à D (5) touche PG à coté PD (6) (6h)  
7-8 ¼ de tour à G faire grand pas à G (7) touche PD à coté PG (8) (3h)

**(Suggestion : Rajouter « Clap » : frapper dans les mains à chaque ¼ de tour)**

### [41 – 48] CAMEL WALK (KNEE POP) FWD, TRIPLE STEP FWD R - L ,

- 1 - 2 CAMEL WALK FWD R – L : Pas PD devant jambe tendue, Fléchir jambe G (Knee Pop) (1),  
Pas PG devant jambe tendue, Fléchir jambe D (Knee Pop) (2) (3h)
- 3 & 4 TRIPLE STEP FWD R : Pas PD devant (3), Assemble PG à coté PD (&) Pas PD en avant (4)
- 5 - 6 CAMEL WALK FWD L – R : Pas PG devant jambe tendue, Fléchir jambe D (Knee Pop) (5)  
Pas PD devant jambe tendue, Fléchir jambe G (Knee Pop) (6)
- 7 & 8 TRIPLE STEP FWD L : Pas PG devant (7), Assemble PD à coté PG (&) Pas PG en avant (8)

**TAG 4 Temps : ROCKING CHAIR R**

- 1 – 2 – 3 - 4 Pas PD devant (1), Revenir sur appui G (2), Pas PD arrière (3), Revenir sur appui G (4)  
(PDCG)

**Vous serez sur le 2ème Mur face à (6h), Reprendre la danse,**

**Suggestion de Fin : Après le Pony Step D, faire ¼ tour à D, PD à D, pour finir face (12h)**

**Source : Cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions, n'hésitez pas à me contacter :  
Laure-Anne VITELLI - linedancestory.83@gmail.com**

---