

# La Fiesta Cubana (de)

**COPPER** **KNOB**  
BYEBSHETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Improver

**Chorégraphe:** Roy Verdonk (NL), Daniel Trepát (NL), Marjana Petauer (SVN) & Maggie Gallagher (UK) - September 2018

**Musique:** Puebla - Álvaro Soler



**Der Tanz beginnt nach 32 Counts.**

## **SIDE, TOGETHER, CHASSÉ, CROSS ROCK, CHASSÉ ¼ TURN LEFT**

- 1-2 RF nach rechts, LF neben RF
- 3&4 RF nach rechts, LF neben RF, RF nach rechts
- 5-6 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF nach links, RF neben LF, ¼ Drehung nach links und LF nach vorn (9 Uhr)

## **CROSS SAMBA, CROSS SAMBA, FORWARD MAMBO, COASTER STEP**

- 1&2 RF über LF kreuzen, LF nach links, RF neben LF stellen
- 3&4 LF über RF kreuzen, RF nach rechts, LF neben RF stellen

### **Hinweis der Choreographen:**

**Bewege dich bei den Cross-Samba-Schritten etwas nach vorn**

- 5&6 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF
- 7&8 LF nach hinten, RF neben LF, LF nach vorn

**Restart: Hier in der 5. Wand von vorn beginnen (9 Uhr)**

## **OUT, OUT, IN, IN, BACK, LOCK, BACK, BACK WITH HIP BUMPS (L, R, L)**

- 1-2 RF diagonal nach vorn, LF diagonal nach vorn
- 3-4 RF zurück zur Mitte, LF neben RF
- 5&6 RF nach hinten, LF über RF kreuzen, RF nach hinten
- 7&8 LF nach hinten und gleichzeitig linke Hüfte nach links schwingen, rechte Hüfte nach rechts und wieder nach links schwingen (Gewicht am Ende auf LF)

## **WALK, WALK, SIDE MAMBO, WALK, WALK, SIDE MAMBO**

- 1-2 RF nach vorn, LF nach vorn
- 3&4 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF
- 5-6 LF nach vorn, RF nach vorn
- 7&8 LF nach links, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF

**Der Tanz beginnt von vorn.**

**Contact:** [line-dance-iris@gmx.de](mailto:line-dance-iris@gmx.de)