

# MEMPHIS tennessee (fr)

**COPPER KNOB**  
STEPPEDETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau:

Chorégraphe: Régine POUBLAN (FR) - Avril 2019

Musique: Memphis Tennessee de Johnny Rivers, rapide



(16 comptes intro)

Pat Boone, plus lente (16 comptes)

## Section 1 : VINE – TOES STRUTS

1.2.3.4 Vine à D sur 4 pas

5.6.7.8 toe strut D croisé vers la droite, toe strut G

## Section 2 : MONTEREY TURN – SCISSOR - HOLD

1.2.3.4 Monterey turn ½ tour à D avec PG posé à côté du PD

5.6.7.8 scissor D latéral, pause

## Section 3 : SCISSOR – HOLD – POINTE, TALON, STOMP – HOLD

1.2.3.4 Scissor G latéral, pause

5.6.7.8 touch D à côté du PG, talon D, stomp D, pause

## Section 4 : POINTE, TALON, STOMP – HOLD – ROCKING CHAIR

1.2.3.4 Touche G à côté ud PD, pointe G, stomp G, pause

5.6.7.8 rocking chair droit

Faire 2 fois la danse et sur le mur de midi faire le tag de 12 comptes :

1 - 8 Bump à D, pause, bump à gauche, pause – bump à droite, à gauche, à droite, à gauche

1 - 4 Jazz box