

# Gone West (de)

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Improver

Chorégraphe: Alexandra Schmitt (DE) - April 2019

Musique: Gone West - Gone West



Notes: 2 Restarts

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## S1: Skate R + L, Shuffle Forward, Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ L

- 1-2 gleitender Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (1), gleitender Schritt nach schräg links vorn mit links (2)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts (3), Linken Fuß an rechten heransetzen (&), Schritt nach vorn mit rechts (4)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links (5), Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (7), Rechten Fuß an linken heransetzen (&), ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (8) (6:00)

(Restart: in der 4. Runde – (12:00) – hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: in der 8. Runde – (12:00) – hier abbrechen und von vorn beginnen)

## S2: Side, Behind, Side, Cross, Side, Hip Sways, Sailor Step Turning ¼ L

- 1-2 Schritt mit rechts nach rechts (1), Linken Fuß hinter rechten kreuzen (2)
- &3-4 Schritt nach rechts mit rechts (&), linken Fuß über rechten kreuzen (3), Schritt mit rechts nach rechts (4)
- 5-6 Hüfte nach links schwingen (Gewicht auf links) (5), Hüfte nach rechts schwingen (Gewicht auf rechts) (6)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen (7), ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (&), Schritt nach vorn mit links (8) (3:00)

## S3: Kick-Ball-Point, Cross, Point, Locking Shuffle Forward, Step, ½ Turn R, Step

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken (1), Rechten Fuß an linken heransetzen (&), Linke Fußspitze links auftippen (2)
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen (3), Rechte Fußspitze rechts auftippen (4)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts (5), Linken Fuß hinter rechten einkreuzen (&), Schritt nach vorn mit rechts (6)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links (7), ½ Drehung rechts herum (Gewicht am Ende auf rechts) (&), Schritt nach vorn mit links (8) (9:00)

## S4: Heel & Heel & Heel, Hook, Step, Cross Rock, Sailor Step Turning ¼ L

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen (1), Rechten Fuß an linken heransetzen (&), linke Hacke vorn auftippen (2)
- &3&4 Linken Fuß an rechten heransetzen (&), rechte Hacke vorn auftippen (3), Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen (&), Schritt nach vorn mit rechts (4)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen (5), Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen (7), ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (&), Schritt nach vorn mit links (8) (6:00)

Wiederholung bis zum Ende