

# Tennessee Boy (fr)

**COPPER** **NOB**  
BY SHEETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Absolute Beginner

**Chorégraphe:** Sophie Ruhling (FR) - Avril 2019

**Musique:** Tennessee Boy - Kip Moore : (Album: Room To Spare, The Acoustic Sessions)



## #16 count intro - CCW - 3 TAG 1 RESTART 1 ENDING

### SECT.1 WALK R, WALK L, TRIPLE STEP R FWD, L HEEL, HOOK L, L HEEL, STOMP L, STOMP R

- 1-2 Avancer PD, avancer PG
- 3&4 Avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD
- 5&6 poser talon PG devant, hook jambe G devant jambe D, poser talon PG devant
- 7-8 stomp PG au centre, stomp PD au centre

### SECT.2 WALK L, WALK R, TRIPLE STEP L FWD, R HEEL, HOOK R, R HEEL, STOMP R, STOMP L

- 1-2 Avancer PG, avancer PD
- 3&4 Avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG
- 5&6 poser talon PD devant, hook jambe D devant jambe G, poser talon PD devant
- 7-8 stomp PD au centre, stomp PG au centre

**\*restart ici mur 5 (12.00)**

**\*final ici mur 8 (6.00) : rajouter STEP 1/2 TURN L : avancer PD, 1/2 tour G**

### SECT.3 STEP 1/2 TURN L, TRIPLE STEP R FWD, ROCKING CHAIR L

- 1-2 Avancer PD, 1/2 tour G (pdc PG) (6.00)
- 3&4 Avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD
- 5-6 rock step PG devant, revenir sur PD au centre
- 7-8 rock step PG derrière, revenir sur PD au centre

### SECT.4 STEP L SIDE, STEP R, TRIPLE STEP L SIDE, MILITARY 1/4 TURN L, STEP 1/2 TURN L

- 1-2 pas PG à G, poser PD près de PG
- 3&4 pas PG à G, poser PD près de PG, pas PG à G
- 5-6 Avancer PD, 1/4 tour G (pdc PG) (3.00)
- 7-8 Avancer PD, 1/2 tour G (pdc PG) (9.00)

**\*tag 1 ici murs 1 (9.00) & 2 (6.00) : 1-2 HOLD & CLAP X2 : hold & frapper 2 fois dans les mains**

**\*tag 2 ici mur 4 (12.00) : 1-2-3-4 STOMP R, STOMP L, HOLD & CLAP X2 : stomp PD au centre, stomp PG au centre, hold & frapper 2 fois dans les mains**

Association Loi 1901 (N° W953006406)

[www.countryonfire.com](http://www.countryonfire.com)