

Pittbull (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Thierry HERSENT & Michel EMORINE (FR) - Mars 2019

Musique: All Summer's Breaking Loose - Miller Campbell



Chorégraphie présentée chez les Fontain'\$ Country

intro 32 comptes

S1: SIDE ROCK STEP, KICK, CROSS, WEAVE

- 1-2 Rock PG à gauche – retour s/PD
- 3-4 Kick PG devant – Croise PG devant PD
- 5-6 PD à droite – Croise PG derrière PD
- 7-8 PD à droite – Croise PG devant PD

S2 BACK STEP LOCK 1/4TURN STEP, STOMP, PIGEON TOE, TOE BACK

- 1-2 PD derrière – lock PG devant PD
- 3-4 ¼ tour à D et PD à droite – Stomp PG à coté PD (en rentrant les pointes) 3h
- 5-6 (en se déplaçant vers G) assemble Talons – Assemble Pointes

(variante Swivels) Pointe PG à G – Talon PG à G

- 7-8 (en se déplaçant vers G) assemble Talons – Pointe PD derrière PG

(variante Swivels) Pointe PG à G – pointe PD derrière PG

S3: ½ TURN HEEL STRUT, WEAVE, SIDE TOE, CROSS

- 1-2 ½ tour à D & Talon PD devant – Pose Pointe PD 9h
- 3-4 PG à gauche – Croise PD derrière PG
- 5-6 PG à gauche – Croise PD devant PG
- 7-8 Pointe PG à gauche – Croise PG devant PD

S4: FLICK & SLAP, STOMP, FAN, SIDE ROCK STEP, STOMP UP (X2)

- 1-2 Flick PD à droite & slap main D – Stomp PD devant
- 3-4 Swivel Talon PD à droite – Ramène Talon PD au centre (Pdc s/PD)
- 5-6 Rock PG à gauche – retour s/PD
- 7-8 Stomp-Up PG à coté PD (x2)

TAG 1 A LA FIN DES MURS 4 & 8

S1: OUT- OUT, IN-IN, SCISSOR STEP, HOLD

- 1-2 PG devant en diag G – PD devant en diag D
- 3-4 PG derrière en diag D – Assemble PD à coté PG
- 5-6 PG à gauche – Assemble PD à coté PG
- 7-8 Croise PG devant PD – Pause

S2: SCISSOR STEP, HOLD

- 1-2 PD à droite – assemble PG à coté PD
- 3-4 Croise PD devant PG – Pause

TAG 2: A LA FIN DU MUR 12

S1: OUT- OUT, IN-IN

- 1-2 PG devant en diag G – PD devant en diag D
- 3-4 PG derrière en diag D – Assemble PD à coté PG