

TU (Bachata) (fr)

COPPER **KNOB**
BYEPOSTETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant / Novice

Chorégraphe: Fred CHABBAT (FR) - Mars 2019

Musique: Tú - Dustin Richie



INTRO: 32 COMPTES
NO TAG – NO RESTART

I – ROLLING VINE – PADDLE X3 (½ TURN R) – POINT

- 1-2 (¼ Tour à D) Pied D – (½ Tour à D) Pied G
- 3-4 (¼ Tour à D) Pied D – Pointe Pied G à G
- 5-6 Pointe Pied G à G – Pointe Pied G à G (à 3 heure)
- 7-8 Pointe Pied G à G – Ramener Pied G à côté Pied D, Poids du corps à G (à 6 heure)

II – POINT/TOUCH - FWD/TOUCH – ½ RUMBA BOX FWD/TOUCH

- 1-2 Pointe Pied D devant – Touche Pied D à côté Pied G
- 3-4 Marche Pied D devant – Touche Pied G à côté Pied D
- 5-6 Pied G à G – Ramener Pied D à côté Pied G
- 7-8 Marche Pied G devant – Pied D touch à côté Pied G

III – POINT/TOUCH - FWD/TOUCH – ½ RUMBA BOX FWD/HITCH

- 1-2 Pointe Pied D devant – Touche Pied D à côté Pied G
- 3-4 Marche Pied D devant – Touche Pied G à côté Pied D
- 5-6 Pied G à G – Ramener Pied D à côté Pied G
- 7-8 Marche Pied G devant – Lever genou D

IV – BACK X3 - KICK – BACK X2 – ¼ TURN L – SIDE/TOUCH

- 1-2 Reculer Pied D – Reculer Pied G
- 3-4 Reculer Pied D – Coup de Pied G
- 5-6 Reculer Pied G – Reculer Pied D
- 7-8 ¼ Tour à G, Pied G à G – Pied D touche à côté Pied G

Fin de la Danse.

Info: fredchabbat@free.fr

Web site: <http://animaxi-loisirs.jimdo.com>