

We Tell Ourselves (P) (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse De Partenaire Débutant /
Intermédiaire



Chorégraphe: Michel Dallaire & Linda Pelletier (CAN) - Février 2019

Musique: We Tell Ourselves - Clint Black

intro 16 temps - Position Sweetheart

[1-8] H : WALK, WALK, SHUFFLE FWD, ¼ TURN, ¼ TURN, SHUFFLE ¼ TURN

[1-8] F : WALK, WALK, SHUFFLE FWD, ¼ TURN, ¼ TURN, SHUFFLE ½ TURN

1-2 PG avant, PD avant

3&4 Shuffle avant PG, PD, PG

Ne lâcher pas les mains

5-6 H : PD ¼ de tour à droite, PG ¼ tour à droite

F : PD ¼ de tour à gauche, PG ¼ de tour à gauche

Vous êtes en position homme o l o d, la femme i l o d. les mains droites au-dessus de la tête, Les mains gauches pointent vers le bas. Maintenant lâcher les mains gauches.

7&8 H : Shuffle ¼ de tour à droite, PD, PG, PD

F : Shuffle en ½ tour à gauche, PD, PG, PD

[9-16] H : SHUFFLE ¼ TURN, SHUFFLE FWD, (SHUFFLE ½ TURN) X2

[9-16] F : SHUFFLE FULL TURN, SHUFFLE FWD, (SHUFFLE ½ TURN) X2

1&2 H : Shuffle en ¼ tour droite, PG, PD, PG

F : Shuffle en 1 tour complet à gauche, PG, PD, PG

La femme passe sous les bras droits de l'homme

3&4 Shuffle PD, PG, PD avant

Vous êtes en position sweetheart

Restart et/ou TAG et restart

5&6 Shuffle en ½ tour à droite, PG, PD PG

Ne pas lâcher les mains et passer les mains gauches au-dessus de la tête de la femme, lâcher les mains droites

7&8 Shuffle en ½ tour à droite, PD, PG PD

Reprendre les mains droites

Position Volkswagen

Lâcher les mains gauches

[17-24] H : STEP, ¼ TURN, TRIPLE STEP, SHUFFLE FWD, STEP, ¼ TURN

[17-24] F : STEP, ¼ TURN, SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE FWD, STEP, ¼ TURN,

1-2 PG avant, PD ¼ de tour à droite

Reprendre les mains gauches, vous êtes en position indian.

Passer les mains gauches par-dessus la tête de la femme

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG sur place face olod

F : Shuffle en ½ tour à droite PG, PD, PG face ilod

Lâcher les mains gauches et garder les mains droites

Vous êtes en position épaules droites à épaules droites, mains droites dans mains droites

5&6 PD Shuffle en avançant PD, PG, PD

7-8 PG avant, PD ¼ tour à droite

L'homme est à l'extérieur face rlod, la femme est à l'intérieur face lod. On garde les mains droites.

On reprend les mains gauches

La femme passe sous le bras droit de l'homme devant lui en changeant de côté.

[25-32] H : SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE FWD, SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE FWD

[25-32] F : SHUFFLE FULL TURN, SHUFFLE FWD, SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE FULL TURN

1&2 H : PG avant ½ tour à droite PD devant, PG devant

F : ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite et PD devant, PG devant

Vous êtes en position sweetheart, l'homme à gauche et la femme à droite.

3&4 Shuffle en avançant PD, PG, PD

5&6 PG avant en ¼ de tour à droite, ass le PD au PG, ¼ de tour à gauche et PG avant

7&8 H : Shuffle en avançant PD, PG, PD

F : Shuffle en 1 tour à gauche, PD, PG, PD

TAG SIDE ROCK, CROSS, HOLD, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

1 & 2 PG À GAUCHE, REVENIR SUR LE PD, CROISER LE PG DEVANT LE PD

3 & 4 PD À DROITE, REVENIR SUR LE PG, CROISER LE PD DEVANT LE PG

REPRISE

Après la 1e routine, faire les 12 premiers comptes et recommencer depuis le début.

Après la 3e routine, faire les 12 premiers comptes, ajouter le tag et recommencer depuis le début.

Après la 5e routine, faire les 12 premiers comptes et recommencer depuis le début.

Après la 7e routine, faire les 12 premiers comptes et ajouter le tag pour finir
