

Tout Droit (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Jérôme VERGOIN (FR) - Août 2018

Musique: Toujours tout droit - Richard Gotainer : (Album: Saperlipopette)



Intro: 32 Comptes

Tag 8 comptes murs: 2 (6.00)-5 (300)-9 (3.00)-12 (12.00)

Restart mur 14 après 16comptes

S1: ROCKING CHAIR WITH HEEL JACK, TRIPLE FWD, HOLD

- 1-2 Rock PD devant, Revenir PG.
- 3-4 Rock PD derrière avec Kick PG, Revenir PG.
- 5-6-7 PD devant, PG rejoint PD, PD devant.
- 8 Pause.

S2: STEP ½ TURN R, STEP ¼ TURN R, TOES HEELS SPLITS OUT-OUT-IN-IN

- 1-2 PG devant, ½ tour à D PD devant. (6.00)
- 3-4 PG devant, ¼ de tour à D PD vers PG. (9.00)
- 5-6 Ecart des pointes vers l'Ext, Ecart des Talons vers l'Ext.
- 7-8 Les Talons reviennent au centre, les pointes reviennent au centre. (9.00)

Restart ici mur 14

S3: HEEL TOUCH, HOLD, BACK POINT TOUCH,HOLD, TRIPLE STEP FWD, HOLD

- 1-2 Talon PD devant, Pause.
- 3-4 Pointe PD derrière, Pause.
- 5-6-7 PD devant, PG rejoint PD, PD devant. (9.00)
- 8 Pause.

S4: BACK POINT TOUCH, L ½ TURN STEP, R VINE SCUFF, TOE STRUT

- 1-2 Pointe PG touche derrière, ½ tour à G PG devant. (3.00)
- 4-5-6 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, Scuff PG vers l'AV.
- 7-8 Pointe PG devant, Poser Talon PG. (3.00)

Tag ici murs: 2 (6.00)-5 (300)-9 (3.00)-12 (12.00)

TAG: JAZZ BOX, DIAGONAL STEP TOUCH R-L

- 1-2-3-4 PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG devant.
 - 5-6 PD diagonale AVD (en ouvrant les genoux) PG glisse vers PD (en fermant les genoux).
 - 7-8 PG diagonale AVG (en ouvrant les genoux) PD glisse vers PG (en fermant les genoux).
-