

Good Night (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire WCS

Chorégraphe: Guillaume Richard (FR) & Mike Liadouze (FR) - Août 2018

Musique: John Legend - A Good Night (110 BPM)



Introduction : 16 temps

[1-8] FORWARD, MOONWALK 1/4 R, HOLD, BALL STEP, 1/8 R, TOUCH & HIP BALL

- 1-2 Pas PD avant, PRESS PG ensemble
- 3-4 SLIDE PD à plat arrière, ..1/4 à D.. prendre appui PD (3:00)
- 5&6 HOLD, pas PG ensemble, pas PD côté
- 7& .. 1/8 à D.. TOUCH pointe G ensemble, pas PG ensemble (4:30)
- 8& TOUCH pointe D en poussant hanche G arrière, pas PD ensemble

[9-16] SPIN 7/8 L, SIDE CROSS SIDE, BEHIND, 1/4 R FORWARD, FORWARD W/ HITCH, BOOGIE WALK

- 1-2 Pas PG avant, SPIN ..7/8 à G.. sur PG laissant trainer pointe D arrière (6:00)
- 3&4 Pas PD côté légèrement arrière, CROSS PG devant PD, pas PD côté
- 5-6-7 CROSS PG derrière PD, ..1/4 à D.. pas PD avant, pas PG avant & HITCH genou D (9:00)
- 8& Pas PD avant poussant hanche D ↗, pas PG avant poussant hanche G ↖

[17-24] MAMBO W/ SLIDE BACK, HOLD, SWEEP, MAMBO BEHIND TOUCH, SYNCHOPATED JAZZ BOX

- 1&2 ROCK STEP PD avant, revenir appui PG, grand pas PD arrière
- 3-4 HOLD, CROSS PG derrière PD & SWEEP PD arrière
- 5&6 ROCK STEP PD derrière, revenir appui PG, TOUCH pointe D côté
- 7&8& CROSS PD devant PG, pas PG arrière, pas PD côté, CROSS PG devant PD

[25-32] BIG STEP SIDE, SLIDE BALL CROSS, UNWIND 1/2 L, ORIENTED ROCK, 1/2 R BALL STEP

- 1-2 Grand pas PD côté, SLIDE PG ensemble
- &3 Pas PG ensemble, CROSS PD devant PD
- 4-5 .. 1/2 à G.. prendre appui PG, ROCK STEP PD avant tournant corps d'un 1/4 à G (12:00) (3:00)
- 6-7 Revenir appui PG commençant ..1/2 à D.., finir tour sur PD laissant trainer talon D avant (9:00)
- &8 Pas PD ensemble, pas PG avant

Option sur comptes 6-7 : faire 1 tour 1/2 à D sur PG

Ecrit pour l'événement Country Line d'Orcet 2018

Amusez-vous bien, bonne chance !!