

On top of old Smokey (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 60

Mur: 2

Niveau: Novice - R&B/Soul



Chorégraphe: Jean Noël Masselot - Novembre 2018

Musique: On Top of Old Smokie - A la Carte : (Remastered - iTunes / Amazon)

#16 comptes après le temps fort de la batterie (env. 25 sec.)

Restart pendant le mur 6 qui débute face à 6.00

WALK R&L, SHUFFLE FWD R – WALK L&R, SHUFFLE FWD L

- 1-2 Marche PD devant – marche PG devant
- 3&4 Shuffle avant D.G.D.
- 5-6 Marche PG devant – marche PD devant
- 7&8 Shuffle avant G.D.G.

BIG STEP BACK DIAGONALLY R ,DRAG L,TOUCH L- STEP BACK DIAGONALLY L,DRAG R ,STEP R

- 1 - 4 PD en diag . ARD* – glisser le PG à côté du PD (2-3) – touche PG à côté du PD
- 5 - 8 PG en diag . ARG* – glisser le PD à côté du PG (2-3) – PD à côté du PG

DOROTHY STEP DIAGONALLY L, WALK , WALK, COASTER STEP L

- 1-2& Dorothy step, PG en diag. AVG – PD derrière PG – PG en diag. AVG
- 3-4& Dorothy step, PD en diag. AVD – PG derrière PD – PD en diag. AVD
- 5-6 Marche PG derrière – marche PD derrière
- 7&8 Coaster step, PG derrière - PD à côté du PG – PG devant

1/4 TURN L, POINTE TOGETHER, STEP, POINTE R - 1/4 TURN R, POINTE TOGETHER, STEP, POINTE L

- 1 - 4 1/4 t à G, PD à D – pointe PG à côté du PD - PG à G – pointe PD à côté du PG 9.00
- 5 - 8 1/4 t à D, PD à D - pointe PG à côté du PD - PG à G – pointe PG à côté du PD 12.00

KICK, KICK, SAILOR STEP R - KICK, KICK, SAILOR 1/4 TURN

- 1-2 Kick PD devant – Kick PD à D
- 3&4 Sailor, PD derrière PG – PG à G - PD à D
- 5-6 Kick PG devant – Kick PG à G
- 7&8 Sailor ¼ , PG derrière PD – PD à D – PG à G 9.00

Restart ici pendant le mur 6 remplacer le sailor 1/4 t par sailor step et reprendre au début

GRAPEVINE R - STEP FWD, HOLD, PIVOT 1/4 TURN, HOLD

- 1 - 4 PD à D – PG derrière PD - PD à D – PG à côté du PD
- 5 - 8 PD devant – PAUSE – pivot 1/4 t à G – PAUSE 6.00

MODIFIED JAZZ BOX R, MODIFIED JAZZ BOX L

- 1-2&3-4 Jazz box, PD croisé devant PG – PG derrière – PD derrière - PG croisé devant PD – PD à D
- 5-6&7-8 Jazz box, PG croisé devant PD – PD derrière – PG derrière - PD croisé devant PG – PG à G

SIDE , TOUCH, SIDE , TOUCH,

- 1-2 PD à D – touche PG à côté du PD
- 3-4 PG à G - touche PD à côté du PG

Diag. ARD* : diagonal arrière droit Diag. ARG* : diagonal arrière gauche

Souriez et recommencez.

Contact : country-carvin@gmail.com

