

Homesick (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaires Débutant -
Intermédiaire



Chorégraphe: Helene Lavoie (CAN) & Michel Auclair (CAN) - Octobre 2018

Musique: Homesick - Kane Brown

Position: Face à Face Main G de H et Main D de F H: LOD F: RLOD
Les pas sont miroirs, sauf si indiqué

Intro 24 Comptes

[1-8] H: Rock Step, Back Shuffle, Back Rock Step, Shuffle Fwd

[1-8] F: ½ Turn Rock Step, Shuffle ½ Turn, Rock Step, Shuffle ½ Turn,

1-2 H : Rock du PG devant – Retour sur le PD

F : ½ tour à droite et Rock du PD devant – Retour sur le PG LOD

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

3&4 H : Shuffle arrière PG – PD – PG

F : Shuffle ½ tour à droite PD – PG – PD RLOD

5-6 H : Rock du PD derrière – Retour sur le PG

F : Rock du PG devant – Retour sur le PD

Reprendre les deux mains.

7&8 H : Shuffle avant PD – PG – PD LOD

F : Shuffle ½ tour à gauche PG – PD – PG LOD

Lâchez les mains G de Homme et D de Femme

La Femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G

Position Promenade LOD

[9-16] H: (Step) X2, Scissor Step, ¼ Turn, ½ Turn, Coaster Step,

[9-16] F: (Step) X2, Scissor Step, ¼ Turn, Back, Coaster Step,

1-2 H/F : PG / PD devant – PD / PG devant

3&4 H/F: Scissor Step PG – PD – PG F: PD – PG – PD

On lâche les mains

5-6 H: ¼ de tour à droite et PD devant – ½ tour à droite et PG derrière ILOD

F : ¼ de tour à droite et PG derrière – PD derrière OLOD

La femme passe devant l'homme

7&8 H/F : PD/PG derrière – PG/PD à côté du PD/PG – PD/PG devant

Reprendre Main G de l'homme et Main D de la femme

[17-24] H: ¼ Turn, Step, Shuffle ½ Turn, Rock ¼ Turn, Step, Shuffle ¼ Turn,

[17-24] F: ¼ Turn, Back, Sailor Step ½ Turn, Rock Step, Shuffle ½ Turn

1-2 H: ¼ de tour à droite et PG à gauche – PD devant LOD

F : ¼ de tour à gauche et PD à droite – PG derrière LOD

La femme passe devant l'homme sous le bras G de l'homme et sous son bras D

Position Wrap : On garde les mains G de l'homme et D de la femme

La main D de l'homme sur la taille de la Femme

3&4 H : Shuffle avant PG – PD – PG, en effectuant un ½ tour dans le sens horaire.

F : Sailor Step PD – PG – PD, en effectuant un ½ tour dans le sens horaire.

5-6 H : Rock du PD devant – ¼ de tour à droite et retour sur le PG ILOD

F : Rock du PG devant – Retour sur le PD RLOD

On garde les mains G de l'homme et D de la femme

7&8 H : Shuffle ¼ de tour à droite PD – PG – PD LOD

F : Shuffle ½ tour à gauche PG – PD – PG LOD

Position Left Open Promenade LOD

[25-32] H: Samba Step, (Step) X2, Shuffle Fwd, Rock Step

[25-32] F: Samba Step, Cross, ½ Turn, Back Shuffle, Back Rock Step

1&2 H: PG devant – Rock du PD à droite – Retour sur le PG
F : PD devant – Rock du PG à gauche – Retour sur le PD

3-4 H : PD devant – PG devant
F : PG croisé devant le PD – ½ tour à droite et PD derrière RLOD

La Femme passe devant sous le bras G de l'homme et sous son bras D

Reprendre la position de départ

5&6 H : Shuffle avant PD – PG – PD
F : Shuffle arrière PG – PD – PG

7-8 H : Rock du PG devant – Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière – Retour sur le PG

Tag de 8 comptes

À la fin de la 7e Séquence on ajoute 8 comptes Et on reprend du début.

Ce sont les 8 premiers comptes de la danse avec modification pour la Femme.

[1-8] H: Rock Step, Back Shuffle, Back Rock Step, Shuffle Fwd

[1-8] F: ½ Turn Rock Step, Shuffle ½ Turn, Step, Pivot ½ Turn, Shuffle ½ Turn

1-2 H : Rock du PG devant – Retour sur le PD
F : ½ tour à droite et Rock du PD devant – Retour sur le PG LOD

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

3&4 H : Shuffle arrière PG – PD – PG
F : Shuffle ½ tour à droite PD – PG – PD RLOD

5-6 H : Rock du PD derrière – Retour sur le PG
F : PG devant – Pivot ½ tour à droite LOD

Reprendre les deux mains.

7&8 H : Shuffle avant PD – PG – PD LOD
F : Shuffle ½ tour à droite PG – PD – PG RLOD

Bonne danse

Contact : - michel-rush@hotmail.com
