

Jealous Two (P) (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse en partenaire,
Intermédiaire



Chorégraphe: Stéphane Cormier (CAN) - Octobre 2018

Musique: I'd Be Jealous Too - Dustin Lynch

Danse soumise et présentée à : Atelier X-trême (août 2018)

Départ: Position Right Promenade face à LOD

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Intro de 40 comptes

[1-8] TOE STRUTT WITH BUMP(X2), ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE WITH 1/2 TURN

1-2 H : Toucher PD devant avec bump devant - Dépose PD

F : Touche PG devant avec bump devant - Dépose PG

3&4 H : Touche PG devant avec bump devant - Dépose PG

F : Touche PD devant avec bump devant -Dépose PD

5-6 H : Rock du PD devant -Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

(Position Left Open promenade)

7&8 H : 1/2 tour à droite et shuffle PD, PG, PD, en avançant RLOD

F : 1/2 tour à gauche et shuffle PG, PD, PG, en avançant RLOD

[9-16] PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE 1/4 TURN, SAILOR STEP(X2)

(Lâcher les mains)

1-2 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite LOD

F : PD devant - Pivot 1/2 à gauche LOD

(Position Closed)

3&4 H : 1/4 à droite et chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche OLOD

F : 1/4 à gauche et chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite ILOD

5&6 H : Croiser PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite

F : Croiser PG derrière le PD- PD à droite - PG à gauche

7&8 H : Croiser le PG derrière le PD -PD à droite - PG à gauche

F : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite

[17-24] CROSS, HOLD, CROSS SHUFFLE, MAMBO SIDE, SCISSOR 1/4 TURN

1-2 H : Croiser PD devant PG - Pause

F : Croiser PG devant PD - Pause

&3&4 H : PG à gauche - Croiser PD devant PG - PG à gauche - Croiser PD devant PG

F : PD à droite -Croiser PG devant PD - PD à droite - Croiser PG devant PD

5&6 H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - PG à côté du PD

F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG - PD à côté du PG

7&8 H: PD à droite - PG à côté de PD - PD devant 1/4 de tour à gauche LOD

F: PG à gauche - PD à côté de PG - PG devant 1/4 à droite LOD

(Position Right Open promenade)

[25-32] H: WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, WALK, WALK, KICK BALL STEP FWD

[25-32] F: TURN 1/2 TURN L X2, SHUFFLE FORWARD, TURN 1/2 TURN R X2, KICK BALL STEP FWD

(Laisser la main gauche, garder la main droite)

1-2 H : PG devant- PD devant

F : PD derrière 1/2 tour à gauche - PG devant 1/2 à gauche

(Position Right Open promenade)

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

(Laisser la main gauche, garder la main droite)

5-6 H : PD devant, PG devant

F : PG derrière 1/2 tour à droite - PD devant 1/2 à droite

(Position Right Open promenade)

7&8 H : Kick PD devant - PD à côté de PG - PG devant

F : Kick PG devant - PG à côté de PD - PD devant

RECOMMENCER...

Contact: cowboyscornier@hotmail.fr
