

Roule (fr)

Compte: 48

Mur: 1

Niveau:

Chorégraphe: Brigitte Vast (FR) - Octobre 2018

Musique: Roule - Soprano



Démarrez aux paroles - pas de tag, pas de restart

Phrasé : A-B-B-A-A-B-B-A-B-B-B-B- A pour Débutant+

PART A: 32 temps

Section 1 : FWD, touch G ; FWG touch D ; (x2)

1&2&3&4 « Avance PD, PointeG à gauche » ; « avance PG, pointe D à droite »

5&6&7&8 « Avance PD, pointe G à gauche » ; « avance PG, pointe D à droite »

Section 2 : SWEEP BACK ; (x7) ; STOMP

1-2-3-4 « Glisse le PD vers l'arrière » ; « glisse le PG vers l'arrière » (x2)

5-6-7-8 « Glisse le PD vers l'arrière » ; « glisse le PG vers l'arrière » ; « glisse le PD vers l'arrière » ;
frappe le sol du PG

Section3 : VINE RIGHT, TOUCH ; VINE LEFT, TOUCH

1-2-3-4 « PD à droite, croise PG derrière PD, PD à droite » ; « Pose pointe du PG près du PD »

5-6-7-8 « PG à gauche, croise PD derrière PG, PG à gauche » ; « pose pointe du PD près du PG »

Section 4 : PADDLE 1/4T TO LEFT (x4)

1-2-3-4 " Avance la pointe du PD d'1/4 tour vers la gauche en se penchant dans la direction du tour ,
le PG servant de pivot » ; (x2)

5-6-7-8 « Re -exécute le même déplacement pour finir le tour

PART B: 16 temps

Section 1 : ROLLING VINE RIGHT, TOUCH & CLAP ; ROLLING VINE LEFT , TOUCH & CLAP

1-2-3-4 " tour complet vers la droite avec touch du PG & frappe des mains"

5-6-7-8 « tour complet vers la gauche avec touch du PD &frappe des mains »

Section 2 : ROCKING CHAIR ; PIVOT 1/2TURN LEFT ; (x2)

1-2-3-4 " Avance PD, revient (PdC) poids du corps sur PG » ; «recule PD, revient PdC sur PG »

5-6-7-8 « Avance PD, 1/2 tour à gauche » ; « avance PD , 1/2 tour à gauche »

FIN

Souriez et amusez- vous

Contact: bsaintvast@sfr.fr