

All I Am Ez (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Véronique Vernet (FR) - Août 2018

Musique: All I Am - Jess Glynne



INTRO : 2x 8 temps

SECTION I : 4 WALKS TO THE SIDE R ,L,R,L – 4 SNAPS

- 1-2 Tourner votre corps pour être face à 3.00 – avancer D, avancer G
- 3-4 Avancer D (3), avancer PG 3.00
- 5-6 Pas PD à D avec ¼ de tour à G Votre corps devrait être face à 12.00
- 7-8 4 snaps en partant du haut puis les autres en descendant vers le bas

Variation aux comptes :

- 1-2 Pas PD à D – Croiser PG devant PD en fléchissant légèrement les jambes
- 3-4 Pas PD à D – Croiser PG devant PD en fléchissant légèrement les jambes

Restart : Au 5ième mur vous êtes à 12.00

SECTION II : STEP TOUCH L, R (or PONY TO THE L,R) – AND 3 QUICK TOUCHES MOVING BACK –BUMP

- 1-2 Pas PG à G - Toucher D près du PG (ou PONY : &1-2 Petit saut à G -Pause)
- 3-4 Pas PD à D toucher PG près du PD (ou PONY : &3-4 Petit saut à D -Pause)
- &5 Petit saut arrière PG diagonale G - Rassembler PD près du PG
- &6 Petit saut arrière PD diagonale D - Rassembler PG près du PD
- &7-8 Petit saut arrière PG diagonale G - Rassembler PD près du PG – Pause avec un bump à D

SECTION III : 4 WALKS FORWARD R,L,R,L – POINT R SIDE -HOLD - 2 POINTS SIDE L,R

- 1-2 2 Pas en avant PD – PG
- 3-4 2 Pas en avant PD - PG
- 5- 6 Pointer D à D – Pause
- &7&8 Rassembler PD – Pointer G à G - Rassembler PG – Pointer D à D

SECTION IV : JAZZ BOX R -JAZZ BOX L WITH ¼ TURN

- 1-2 croiser PD devant G - Pas arrière PG
- 3-4 Pas PD à D - Pas PG en avant
- 5-6 Pas arrière PD - Pas PG à G
- 7-8 Pas PD à D avec ¼ à D – Croiser PG devant PD

Recommencer ;)

Restart : Au 5ième mur après 16 temps

Contact : v.veronique50@gmail.com